

كلمة المدينة

المواقف الأوروبية من العرب ونزاع الشرق الأوسط تتسم بالنفاق. ولا تنفق مع حجم العلاقات بين أوروبا والعالم العربي. ولا تنسج مع المصالح المتبادلة وفاق تطورها. فبينما يتردد الحديث عن توثيق الروابط الاقتصادية والثقافية والتجارية بين الجانبين تدبر إلى السطع ممارسات وتوجهات أوروبية ستنعكس سلبيا على مستقبل هذه الروابط.

فقد حملت الإنشاء مؤخرا أن تمة ضغوطا أوروبية على اسبانيا لحملها على الاعتراف بالكيان الصهيوني وأن ذلك القطر يواجه كثيرا من (العقبات) التي تعرقل سرعة انضمامه إلى الجماعة الاقتصادية الأوروبية.

وفي التقارير الواردة من اجتماعات الدورة السابعة والثلاثين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التي انعقدت في العاصمة الأردنية عمان تأكد أن دول أوروبا الغربية تحاول فرض إجراءات مضادة لإجراءات المقاطعة العربية لإسرائيل. وقد أثبتت هذه المقاطعة جدواها وفاعليتها حتى بات الكيان الصهيوني على شفا الإنهيار الاقتصادي والاجتماعي الكامل وهو ما سيدفعه. بجانب نتائج التحركات العربية والدولية الأخرى، إلى مراجعة حساباته والرضوخ لمبدأ الشرعية والعدل.

لقد وضع تماما لكل من تجرد من الهوى والغرض أن إسرائيل عامل تهديد للسلام العالمي بانهاجها سياسات توسعية وعدوانية وانها لا ترغب في التسوية السلمية لأنها تخشى سيادة السلام والاستقرار في المنطقة. كما أن سجل إسرائيل في مجال حقوق الإنسان مشين للغاية وقد تلطخت صفحاتها بدماء الآلاف من ضحايا النزاعات العدوانية للحكام الصهاينة... بالإضافة إلى الظروف القاسية والمعاناة التي يتعرض لها اللاجئين الفلسطينيين في المخيمات بعد أن اقتلعوا قسرا من جذورهم في فلسطين العربية.

إن الوقائع الملموسة والأحداث القريبة الملموسة قد أوضحت تماما سقوط جميع الدعاوى الصهيونية كما أكدت أن اظهار أي تعاطف أو ميل مع إسرائيل تدفعها حتما لارتكاب المزيد من المغامرات الدموية باعتبار أن ما بدر من المتعاطفين هو بمثابة الضوء الأخضر.

ولذلك فإن أوروبا مطالبة الآن باتخاذ موقف شجاع تجاه إسرائيل بعيد الأمور إلى نصابها وينسجم مع المسؤوليات الحضارية لأوروبا ومع مصالحها الكبيرة مع العالم العربي.

وليس المطلوب فقط الامتناع عن تأييد الكيان الصهيوني وسياساته التوسعية والقمعية والعدوانية وإنما المطلوب أيضا القيام بدور أوروبي نشط ومؤثر لإرغام الزعماء الاسرائيليين على قبول نداءات السلام.

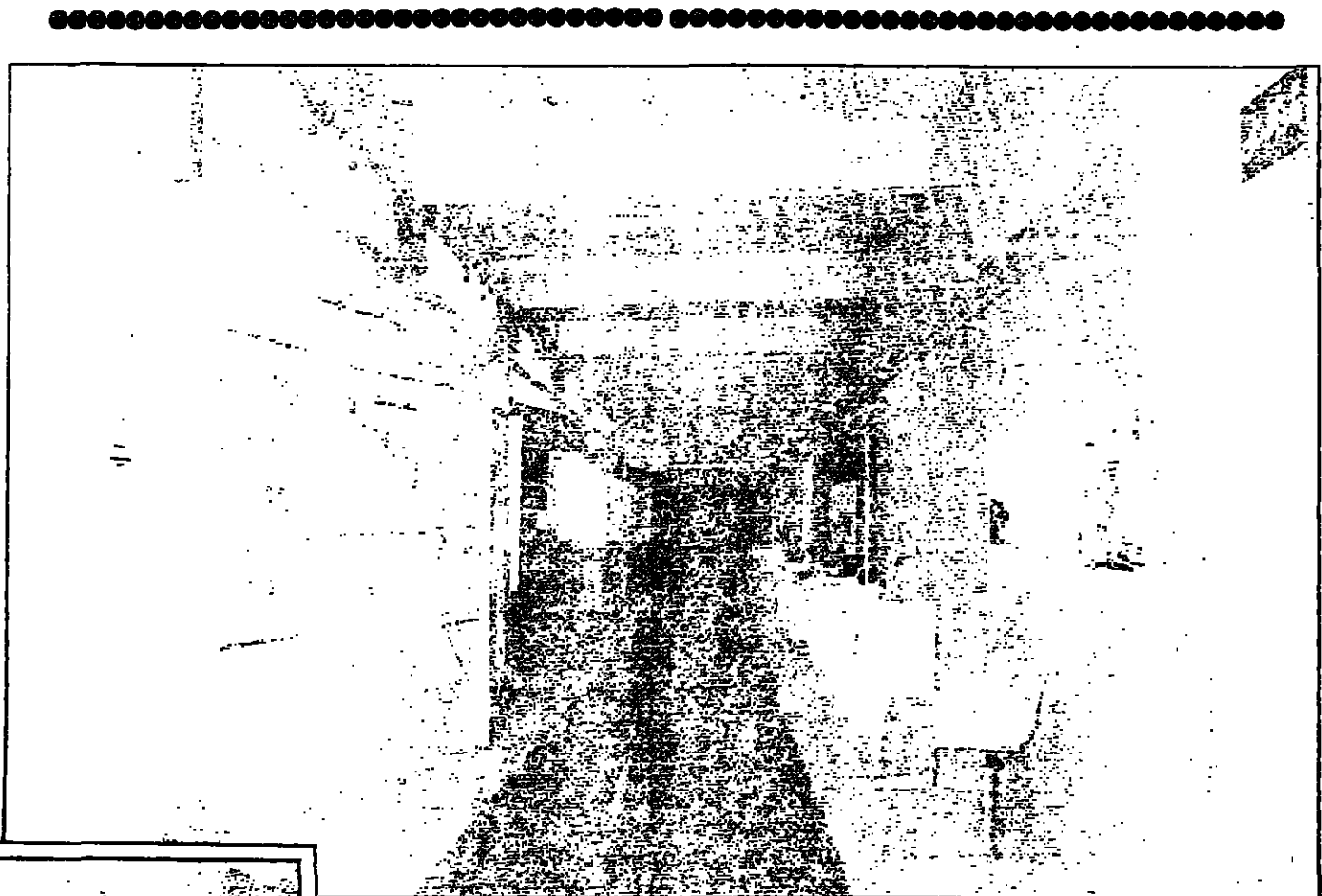
أجهزة الإعلام التونسية تبيد بجهود المملكة في الحج وبالنهضة الشاملة في كل موطن

التربية القومية التونسية ورئيس وفد الحج السيد محمد فرج الشاذلي للأشادة به في تصريح خاص للتلفزيون التونسي بما قامت به المملكة على جميع المستويات التنظيمية منها الصحية والتعليمية وغيرها لتيسير قيام المسلمين بمناسكهم في أحسن الظروف...
وفي نفس هذا الإطار خصصت الإذاعة التونسية أكثر من حصة للحديث عن الحج وعن الخدمات التي وفرتها المملكة وكذلك المساعدات لحجيج بيت الله...
ومن ناحية الصحافة فإنها خصصت بدورها العديد من صفحاتها للحديث عن التغييرات الكبيرة التي أدخلتها المملكة على

● تونس - مكتب - المدينة - بمناسبة موسم الحج خصصت أجهزة الإعلام التونسية المسموعة والمرئية والمكتوبة العديد من الحصص التلفزيونية والإذاعية وكذلك العديد من المقالات الصحفية تحدثت فيها حول مختلف مظاهر النهضة العمرانية والمعمارية التي تشهدها المملكة وفي هذا المجال عرض التلفزيون التونسي في مناسبتين مشاهد عن الطرقات والكبارى وكذلك عن البقاع المقدسة...
وذكر المعلق التلفزيوني أن العام لاستقبال ضيوف الرحمن بجهود

كبيرة في توسعة الحرم المكي وفي إدخال العديد من التحسينات مثل الرخام العازل للحرارة الخاص بالطواف وكذلك فيما يتعلق بمنى وعرفات ومسجد الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة... ونوه

التلفزيون التونسي بالاستعدادات التي



تصوير : احمد آدم

المدخل الرئيسي لمتحف المركز

التوعية الصحية المدرسية مشروع رائد لخدمة الأهداف التعليمية

وقاعة التغذية زودت مجسمات عن الوجبات الغذائية المتكاملة وعن مصادرها وفوائدها وما يسبب نقصها من أمراض بالإضافة إلى ايجاد بيئات توضح القيمة الغذائية لأهم المواد التي تدخل في حياتنا اليومية.

قاعة الاستنار تضم مجسمات لأمراض الإنسان ومنها ذئب كلبية تكون - الخراج - السني - وطرق مقاومتهم وأهم طرق المحافظة على سلامة الإنسان.

قاعة العقاقير وشملت عدة نماذج مجسمة لأهم الاضرار التي تحدث نتيجة سوء استعمال العقاقير كذلك نماذج مصورة لأهم أعراض التسممات الدوائية المنتشرة وطرق اسعافها وعلاجها...
قاعة المعوقين تم بها توفير عدد من المجسمات المصورة لكثير من الاعاقات سواء كانت مرضية أو نتيجة إصابة ملاح أو تادية حركات خاطئة كما شملت القاعة ميزانا لقياس القوام السليم.

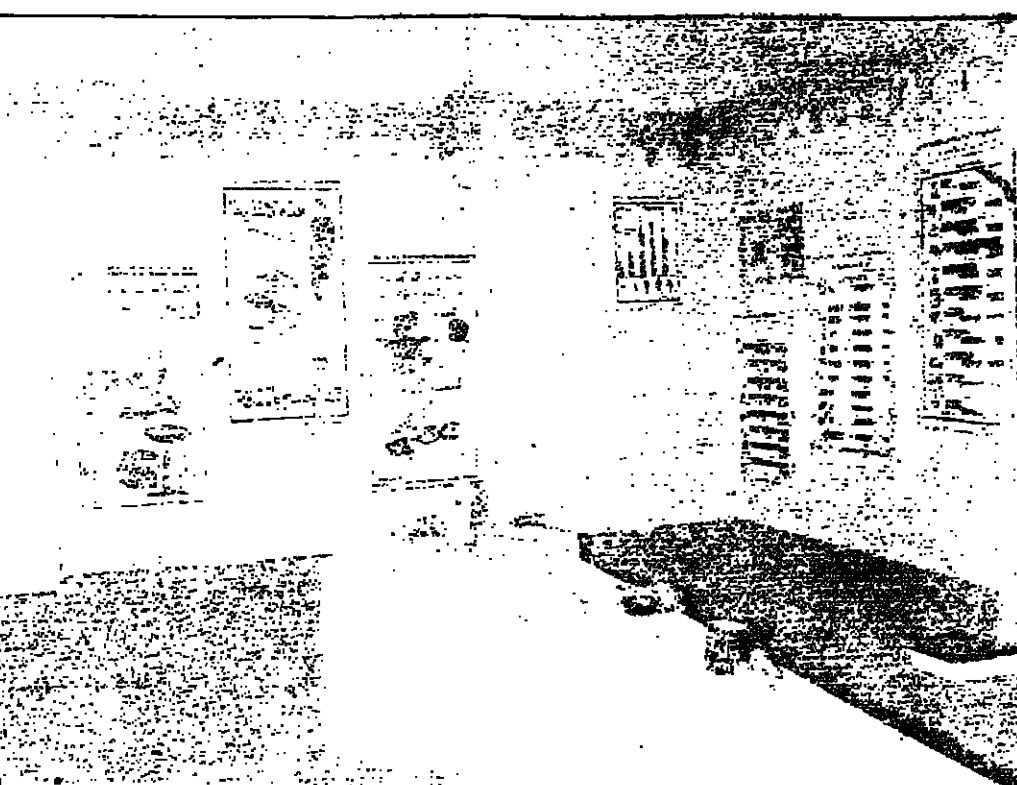
قاعة الصحة العامة الوسائل التي تساعد على انتشار الأمراض ومصادر تلوث البيئة وطرق تجنبها كذلك نبذ عن العادات السيئة الأكثر انتشارا والأضرار التي تنتج عنها وطرق مقاومتها مثل التدخين وسوء التغذية والسمنة المفرطة والسهر واستعمال المنبهات...
من الأمراض المدنية ونبذة مختصرة عن كل مرض وطرق العدوى به وأعراضه وطرق الوقاية منه.

● الرياض - سمر باطرق أصبحت التوعية الصحية بالمدرسة مصدرا أساسيا لنشر الوعي الصحي في المجتمع ولقد دأبت المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض على الاهتمام بتنفيذ البرامج النافعة التي تساعد على نشر الوعي الصحي بين أئ - أب وكان للتشجيع المستمر والدائم من قبل المسؤولين بوزار المعارف العامل الأساسي في انجاح تلك البرامج والخروج بها إلى حيز الوجود...
وكان مشروع مركز التوعية الصحية المدرسية بمنطقة الرياض والذي قامت بتنفيذه الوحدات بالمنطقة هذا العام أحدث الانجازات في هذا المجال... وقد تفصل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير المنطقة بافتتاح هذا المركز بحضور معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز بن جعفر...
المركز إلى ترجمة المعلومات الصحية التي يقرأها الطالب أو يسمع عنها بصورة غير كاملة إلى واقع ملموس ليستفيد منها ويغيد بها من حوله وأهم هذا المركز قامت الوحدات بعمل العديد من البرامج في مجال التوعية الصحية للطلاب فتقامت الدورات والجمعيات الصحية وكذلك لقاءات المحاضرات وعرض أفلام تفاعلية عن الصحة الشخصية وصحة البيئة بالمدارس بالإضافة إلى تدريب الطلاب على اجراء الاسعافات الأولية...
ويقع المركز بمبنى الوحدة الصحية بالمربع وهو يشمل الطاعات التالية : قاعة الأمراض المعدية وتحتوي على مجسمات عن العديد



د. صلاح الدين ايوب

من الأمراض المدنية ونبذة مختصرة عن كل مرض وطرق العدوى به وأعراضه وطرق الوقاية منه.



قسم التغذية

أخبار المجتمع

عودة احمد عبد الغفور



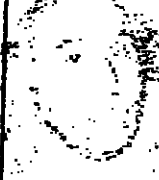
١. عبد الغفور

الشفلان يباشر عمله



٢. الشفلان

الشريف يتابع مغادرة الحجاج



٣. الشريف

عودة البلهد للقصيم



٤. البلهد

● وصل إلى القصيم يوم أمس الثلاثاء العقيد خالد حسن البلهد مدير شرطة منطقة القصيم بعد أن تمتع بإجازته السنوية والتي قضاه في بعض الدول الأوروبية وسوف يباشر عمله يوم السبت...
● اللواء فهد الشريف مدير عام الجوازات يتابع حاليا عمليات مغادرة ضيوف الرحمن للمملكة بعد أن من الله عليهم بإداء فريضة الحج هذا العام.

وزير الحج يشيد بدور الكفاة في خدمة الحج

● من محي الدين شرشر المدينة المنورة (مكتب المدينة) بعث معالي وزير الحج والاعواق عبد الوهاب عبد الواسع برقية إلى معالي وزير المعارف ورئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة الدكتور عبد العزيز الخويطر...
حملت البرقية شكر وتقدير معالي وزير الحج والاعواق لجهود وخدمات جمعية الكفاة السعودية من خلال ما قدمه الكشافون في المشاعر المقدسة خلال موسم حج هذا العام... وقد جاءت برقية معاليه بمناسبة اتمام حجيج بيت الله الحرام لمناسك الحج وقد تمنى معاليه للكفاة السعودية مزيدا من التقدم واطراء النجاح في الاعوام القادمة... وقد ابرق معاليه بصورة من برقيته هذه إلى نائب رئيس جمعية الكفاة السعودية الأستاذ حسين مصطفى الجوادى قائد عام معسكرات الخدمة الشقية في المشاعر المقدسة...
كما تلقى الجوادى خطاب شكر للدور الذي قام به الكشافون ايضا من معالي الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين في مكة المكرمة اشاد فيه بدور الكفاة وما قدمته لضيوف الرحمن من خدمات جليلة...
ابتعث عدد من منسوبي مصالح المياه بالغربية

البيع

رؤوس وتريلات .
كباين وكونتيترات (حاويات) .
لويدات .
بحالة ممتازة وبأسعار مغرية .
الرجاء الاتصال بـ ٦٨٢٥٠٦٤ صياها
٦٥٣١١٩٢ / ٦٥٣٦٦٣ / ٦٥٣٧٣٨٦ ساء

روضة جطين
بحسب السلامة - بحكة
وبعمر الزاينة العامة لتقام للبحات
تم بحمد الله افتتاح
فروع جديد للمدرسة
بني العزيزية
شارع السليمان المؤدى إلى طريق
المدينة المنورة - خلف صالون وشمان
وقد جدد السجيل للكم
الدراسي الحالي بالقرم الجديد
الذي يشتمل أقسام :-
الابتدائي - كانت
المتوسطة - النهضة - القيدية - البنين والبنات
ت : ٦٨٢٧٧٢ حي السلامة
ت : ٦٥٣١١٧ حي العزيزية

معدلات انتاجية عالية بمصنع الحديد والصلب بالجبيل

الجبيل - واس - حقن مصنع
التحفة السعودية للحديد والصلب -
حيد - التابعة للشركة السعودية
للمصناعات الاساسية حالي معدرات
انتاجية عالية بعد ان تم تشغيل
المصنع بكامل طاقته اعشارا من
الناهي من شهر ذي القعدة الماضي .
وقد تم تشغيل احد افران الصير
والا ان الصب المستمر بالكامل تول
مرة على ايدى مجموعة من العاشر
السعوديين بالشركة . وقد تم انتاج
المصنع خلال ثلاثة اسابيع - ٦٦٩٠ -
طنا مينا تم ايضا حصر خسرات
متواصلة من الحديد دون توقف
لاجراء الصيانة اللازمة لمسيكة ال
الصب المستمر التي تدرى عادة بعد
كل حبة .

قسم تلوث البيئة

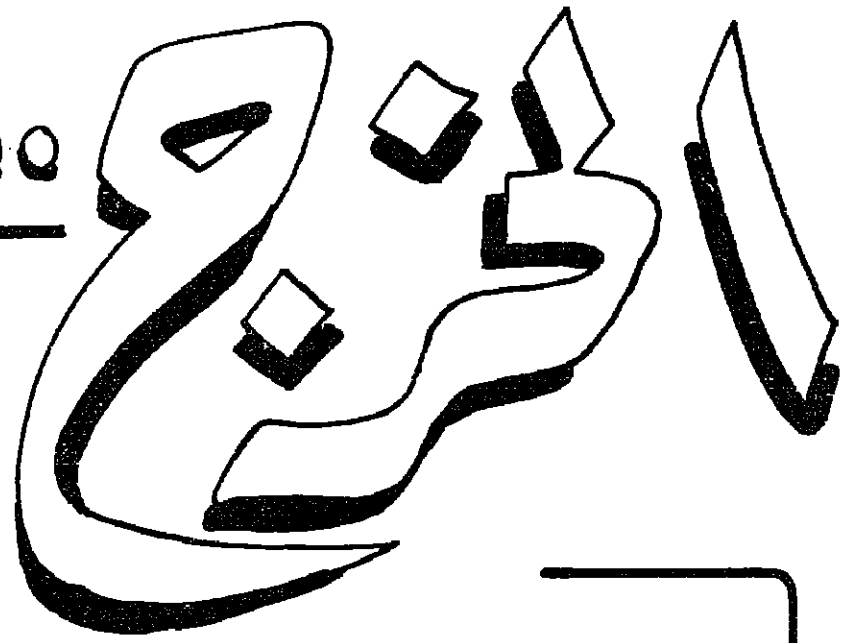
هذا السجادة المكنة
تستعمل من هذا
المنزل يوقظك من
النوم وقت صلاة
البحر أو في وقت
نشأ على صوت
الأذان من تسجيلات
المسجد النبوي الشريف

يمكن الاستماع إلى القرآن الكريم من سورة يس
تلاوة الشيخ علي عبد الرحمن الحارثي بعد
الاستماع إلى آذان المسجدين الشريفين

هكذا من الامم

رئة المنطقة الوسطى

**استسما المخفور له الملك
عبد العزيز عام ١٣٥٦ هـ
واسمها مشتق من الخراج**



لقضاء اجازتهم الأسبوعية حيث يستمتعون فيها بالهواء النقي والمناظر الطبيعية حيث تشتهر الخرج بكثرة نخيلها ويوجد فيها ما يربو على الثلاثة آلاف نخلة فضلا عن الخضرة المتنوعة وأشجار البرتقال .. وتحظى مدينة الخرج أيضا بالكثير من الآثار القديمة التي تعود بنا إلى الأيام السابقة قبل أن تشهد تلك المدينة هذه القفزات الهائلة من التطور والعمران ..

وتشهد مدينة الخرج في المرحلة الراهنة شأنها شأن باقي مدن المملكة نهضة عمرانية كبيرة وتحظى برعاية كبيرة من قبل المسؤولين عن هذا البلد وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض .. وتعتبر الخرج الواجهة للوالة الصحراء من جهة الجنوب الشرقي .. وهي ملتقى لكثير من سكان العاصمة الذين يقفون إليها

ورغبة من .. المدينة .. في إعطاء القارئ فكرة موجزة عن هذه المدينة .. الخرج .. وعن مشاريعها المستقبلية نلتقي بالاستاذ عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية الخرج ..

مشاريع للسفلة والأتارة بد
١٩٧ مليون ريال
ما هي المشاريع المزمعة لمدينة الخرج ؟
- فبال مشاريع ممتدة بسبلج



رئيس بلدية الخرج يتحدث لمجموعة من الصحفيين

منظر جافني لقصر مشرف
أحد معالم الخرج الأثرية



تحقيق : عبدالله عثمان نجم عبيد الحارث

بلد زراعي
- هناك تسع حدائق عامة وثلاث
تحت الانتشاء وهي الحدائق العامة -
المنشآت وحدائق الملك عبدالعزيز وحدائق
السليمانية وحدائق مدخل الخرج
وخرزان والعريضة ..

الأمير سلمان والإهتمام بطريق
العيون

بين الحين والآخر تتناقص الأخبار
حول توسعة طريق العيون .. المخل
الغربي لمدينة الخرج .. هل تم الاعتماد
للتفويض ؟

ليس هناك أي تناقص وهذا الطريق
ضمن الطرق التي ستمتد بها وزارة
المواصلات وسمو سيدي الأمير سلمان
بن عبدالعزيز ميثم بوضع هذا الطريق
والذي يترك جميعاً خطورة وضعه بمسار
واحد عرضه قرابة (٨) ثمانية أمتار ..

ما هي احتياجات مدينة الخرج
المستقبلية في المشاريع التطويرية ؟
- لا شك أن ما نعيشه من نهضة
عمرانية لما وفرته الدولة من مميزات
خيرية حيث ساهمت الدولة في بناء
وإستقرار المواطن بمشروعاتها من
طريق الدخل المحدود .. وكذلك منح
قروض البناء عن طريق صندوق التنمية
المعمارية ساهمت في إتساع الرقعة
السكانية بشكل فاق كل التصورات
وأصبحت أهم الاحتياجات لنا .. السفلة
والدائنة والمؤقتة ومن يأتي بعدها
الأرصقة والأتارة والإتساع وهذه
خدمات ضرورية خاصة لمدينة الخرج
التي تعتبر ثاني أكبر مدينة بالمملكة
استفادت من قروض صندوق التنمية
المعمارية ..

مشروع لنزع ملكية وإيجاد
مواقف بسوق الخضرة

باعتبار منطقة الخرج منطقة
سبلجية .. وهي الغالبية الوحيدة
لمنطقة الرياض .. وهي الواجهة
للعاصمة الحبيبة من جهة الجنوب
والشرق .. هل فكرتم بإقامة مدينة
سبلجية .. وإنشاء حدائق وملاعب
تخدم المنطقة بأكملها .. وما هو
تعلقكم في ذلك ؟
- توجه اهتماماتنا حالياً بالحدائق
العامة المزودة بملاعب الأطفال لأنها
تدرك أهميتها وتستلزم إلى توزيع هذه
الحدائق إلى قسمين - قسم للعائلات وقسم
للرجال كما أن هناك مشروع تحسين
الحدائق العامة .. المنشآت .. بإستثمارات
مالية تروى على المليون ريال ..

مشروع لنزع ملكية وإيجاد
مواقف بسوق الخضرة

باعتباركم رئيساً لمدينة الخرج
تلاحظ أنه لا يوجد بسوق الخضرة
بالخرج مواقف .. هل تعتد لها مشروع
ملكية ؟ وهل فكرت بلدية الخرج في
إنشاء خط دائري للمدينة لتسهيل
الحركة المرورية فيما بعد ؟
- بالنسبة لمواقف سوق الخضار
فهناك مشروع نزع ملكيات مركزية لهذا
الغرض كما أن هناك مشاريع إقامة
أسواق مركزية تجارية كمركز حي
السعودية التجارية والذي طرح في
مناقشة عامة وهناك دراسات لطرح مركز
حي الخالد التجاري أما الشق الثاني
عن إمكانية إنشاء خط دائري فهناك
طريق تساهم مع عرض يمتد حزاماً
للمدينة من جهة الشمال وتدرس حالياً
إيجاد طريق يربط الشرق بالغرب من
جهة الجنوب ..

تلاحظ أن مدينة الخرج تحتاج إلى
جسور لتسهيل المرور عليها - مثل
تقاطع مدخل الخرج مع شارع
المنشآت .. وكذلك إتساع على مدخل
البيضاة والخرج مع تقاطع طريق
حرض مع طريق المنشآت .. الخ ..

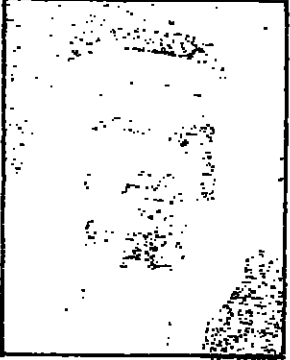
قد يكون تقاطع حرض مع شارع
شامة والحدائق العامة من الطريق الذي
يحتاج حالياً إلى إيجاد جسر أو نفق
والبلدية حالياً بصدد تحسينه وعلاج
الموقف عن طريق تنظيم هذا الميدان
ووضع إشارات مرورية به مثل ماء
عاليجا به ميدان البيضاة الذي يربط
بخمس شوارع رئيسية ..

قد وفرت البلدية مكاناً لاختلافات
عبد المظفر المبارك وهذه مبادرة طيبة
قوبلت من المواطنين بإقبال كبير .. فما
هي خطة البلدية تجاه الساحات
الشعبية ؟

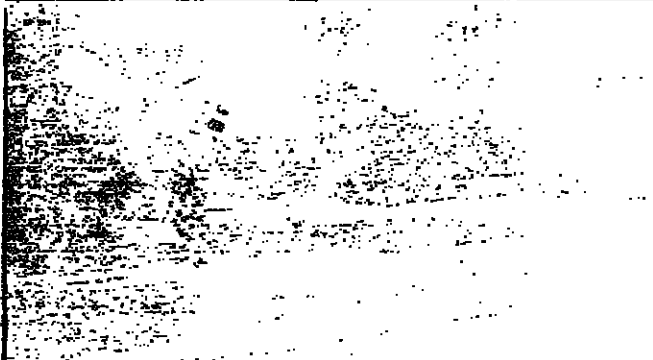
- أنا فما بنا من تجهيز مكان
مخصص ..



مدخل مدينة الخرج



عبدالرحمن حمد الجويد



حديقة الملك عبدالعزيز بالخرج

توسعة طريق العيون يحظى باهتمام سمو الأمير سلمان

مشروع السوق المركزي التجاري
بحي السعودية وهناك العديد من
مشاريع الترفيه الدائمة والمؤقتة
وانكر منها تزييت شارع رقم (١٧)
التزييت دائم بأرصقة وأتارة .. وتشجير
وشارع غرب مدرسة البنات وشارع
رقم ٦ وبكلمة شارع الملك سعود
وشارع الملك خالد .. السيتين .. حتى
شارع الحدائق العامة وذلك تزييت
دائم يشمل الرصف والأتارة وكذلك
إتارة شارع الأمير منصور ..

قيم تخصص الخدمة البلدية ؟
وإذا عن توزيع أراضي ذوي
الدخل المحدود .. وهل مازال
التوزيع قائماً حتى الآن ؟
- الخدمة البلدية أهم عناصرها
نظافة المدينة - صيانة الشوارع
وتزييتها ورصفها وأتارتها - تخطيط
المدينة وإقامة الحدائق والبراكز
الترفيهية .. والنسبة لأراضي الدخل
المحدود فقد وزعت البلدية ما يربو
على عشرين ألف قطعة ولا زلنا بصدد
التوزيع حسب وفرة المخططات ..

بصفتكم رئيساً لمدينة الخرج
فيأترى هل أخذت مدينة الخرج
حظها من المشاريع في شتى
المجالات ؟
- الدولة تقدم المشاريع بسخاء
مستمر لكل مدن المملكة والخرج ما
هي إلا واحدة من تلك المدن وخطط
التنمية كفيلة برقي مدن المملكة
عموماً ولا زلنا نطمح إلى المزيد ..

هل هناك تخطيط جديد لمدينة
الخرج .. للأحياء والقرى
الجديدة ؟

الاحتلال وما وفرناه بميثم الإحساس
بالواجب .. ونحاول الآن جهداً لإقامة
صالة احتفالات كبيرة - حديقة الملك
عبد العزيز وكذلك العمل على إقامة العديد
من الساحات الشعبية في العديد من
المناطق ..
لوحة إسهام المواطنين خلال عطلة
العيد بإبراز معالم الزينة وهذا حدث
أول مرة ويشكل ملفت - فما هو دور
البلدية في ذلك ؟
- مشاركة المواطنين من أصحاب
المساحات والمحال التجارية في إبراز
معالم الزينة جاء معبراً عن مدى التجاوب
والتلاحم فيما بيننا وذلك دليل على وعي
المواطن نحو أداء واجبه تجاه وطنه ..
والذي أمل أن يستمر نحو أفاق أعم
وأشمل كالإسهام في تجميل واجهات
المحال والشوارع وإقامة المجمعات
والن يبتخلوا بذلك ..

بإلحاق المبنى الجديد الذي تزمع
البلدية قريباً الإنتقال إليه غير كاف
لإستيعاب جهاز البلدية الحالي وكذلك
عدم توفر مواقف تغطي للمراجيحين لا
سيما والبلدية إدارة خدمات تحظى
بأكبر كثافة من المراجعين - فما هي
الطاول ؟
- المبنى الجديد فعلاً صغيراً جداً
قياساً لمبنى من الفئة (ب) ولكن قد
يقبض بعض الأقسام ذات الطابع الميداني
بالمبنى القديم لكي نخلط على مشكلة
ضييق المبنى الجديد أما المواقف فنحن
الآن بصدد تقديم دراسة نزع ملكية
المنطقة المجاورة لمسجد العيد والامارة
والبلدية لكي يخدم ثلاثة أغراض في وقت
واحد ..

هل من كلمة بوجهها سعادكم
للمواطنين بمناسبة هذا اللقاء ؟
- إذا كان لا بد من كلمة فهو شكرى
الجزيل لما لقين من تعاون كبير من
المواطنين وتجاوبهم الرائع الذي يعجزني
إلى تقديم ودل كل ما لدى من طاقات
لخدمة ملكي ووطني وأسأل الولو عز
وجل أن يوفق لذلك ..

متى تأسست مدينة الخرج ؟ ومن
أين أتق هذا الاسم ؟
- تأسست مدينة الخرج - عام
١٣٥٦ هـ على يد المخفور له جلالة
الملك عبدالعزيز رحمه الله واشتق
هذا الاسم من الخراج حيث كانت
منذ القدم تمتد خارجها إلى مكة
المكرمة وما جاورها ..

بكم تقدر المساحة الاجمالية
لمدينة الخرج ؟ وما هي أهم الآثار
بالمطقة .. وهل هناك من عمل من
قبل البلدية للعناية بهذه الآثار
وتطويرها ؟
- المساحة الاجمالية حوالي (٢٥)
كم مربع عدا الرقعات الزراعية
والقرى التابعة لها .. ومن أهم الآثار
بها منطقة البه شرق البيضاة و
.. كوت الجبل .. بالسلمية أما العناية
بالآثار فمن إختصاصات إدارة الآثار
بوزارة المعارف ..

مدينة الخرج هي متزة مدينة
الرياض .. فما هو الجديد لدى
البلدية من مشاريع ؟
- هناك من مشاريع الخير والنماء
الكثير فالخرج تحظى بكفاي مدن
الملكة بإهتمامات المسؤولين وهناك
مشاريع حيوية - أذكر منها إقامة أكبر
حديقة بالمطقة الوسطى وذلك ضمن
مشروع تطوير الحدائق العامة وهناك

سيرتي
من أجل محرك وجماليات .. نحن
نبتح .. ونفكر .. ونقدم لك
عطر ايلوس باريس

الوكلاء:
مؤسسة أبو بكر عبد الله بافضل للتجارة والاستيراد
جدة: شليقوت روتد ٦٥١٢٦٥١٢ - ٦٥١٢٦٥١٢
وكالة أبو فغان العالمية للتجارة والاستيراد
الرياض: شليقوت روتد - ١١٤٣٣٣١١

Mitsui O.S.K. Lines Ltd
خطوط ميلسوي أو.إس.كي. ٢٠٢٠
تعلن عن وصول الباخرة
أورينت مكارو
ORIENT MARU
إلى جدة في يوم ١٣/٩/١٩٨٤م

على السادة التجار والمضرمين المفسرين الخاصة
ببضائعهم المشعرة على الباخرة المذكورة على أن يعفوا
بإلصق الشحن الأصلية الخاصة بهذه البضائع ..
وتزير من المعلومات المرغوبة الاتصال ..
المؤسسة العربية للتجارة والبحرية والجوية
إدارة النقل البحري
عمارة الجوهرة - الدور الثاني - جدة ص. ٨٣٢
تليفون: ٦٤٤٢٨٨٠ / ٦٤٤٢٨٨١
فكس: ٤٠١١٣٨
المواعيد من ٨:٠٠ إلى ٥:٠٠

CUNARD
ARABIAN MIDDLE EAST LINE
خطوط كرنار العربية للشرق الأوسط
تعلن عن وصول الباخرة
أما دو
إلى جدة في يوم ١٣/٩/١٩٨٤م

فما هي
السادة التجار والمضرمين
للاستعارة السفينة الخاصة
ببضائعهم المشعرة على الباخرة
المذكورة على أن يعفوا بإلصق الشحن
الأصلية الخاصة بهذه البضائع ..
وتزير من المعلومات المرغوبة الاتصال ..
المؤسسة العربية للتجارة والبحرية والجوية
إدارة النقل البحري
عمارة الجوهرة - الدور الثاني - جدة ص. ٨٣٢
تليفون: ٦٤٤٢٨٨٠ / ٦٤٤٢٨٨١
فكس: ٤٠١١٣٨
المواعيد من ٨:٠٠ إلى ٥:٠٠

دور الإعلام العربي .. فى المرحلة الراهنة

ندوة
المدينة
الصحفية
الحلقة الأولى

محسن محمد :

مشكلة الإعلام العربى .. فقدان وحدة الهدف وعدم تحديد الأولويات



لقطة عامة للندوة

لم يكن هناك أعداد مسبق لما استقبلته هذه الندوة بقدر ما فرضت الأسماء المستضافة المحور العام للحديث فيها فتحدثت الملامح بمجرد أن ذكر رئيس التحرير استغلاله المناسبة بدعوة بعض من الوفود الإعلامية التي شاركت في حضور موسم حج هذا العام .. ومن لم يلبى عدد منهم دعوة المدينة مشكورا زائرا المؤسسة ومطلعا على أحد المعالم الإعلامية البارزة في مملكتنا الحبيبة .. فكانت فرصة ثمينة انتهزتها أسرة التحرير لتنظم في قاعة اجتماعاتها ندوة صحفية عن - الإعلام العربى .. ودوره في المرحلة الراهنة - كان ضيوفها هم الأساتذة :

- الأستاذ محسن محمد : رئيس مجلس إدارة دار الجمهورية القاهرية .
- الأستاذ كمال شاتيل : رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الإسلامية والوطنية اللبنانية والمشرق على مجلة - الموقف - اللبنانية .
- الأستاذة مريم رويين : الصحفية المصرية المعروفة ونائب رئيس تحرير مجلة أكتوبر .
- الأستاذ محمد طاهر الخولاني : رئيس المكتب الفنى بوزارة الإعلام في الجمهورية العربية السورية الشقيقة .
- الأستاذ شفيق جدائل : من أذاعة لبنان

وجدت فى المحلطة قفزة اعلامية

كمال شاتيل :

يتحدثون ويستعرضون كل القضايا ثم لابد أن يخرجوا بانغاثية فانت اذا نظرت الى معهد الصحافة الدول تجد انه كل سنة يطرح عدة قضايا ثم يتخذ فيها رأيا موحدا بحيث يبنى اسام الصحفيين العالميين للاستعراض .. اما في انشادات الصحفيين العرب وما اكثروا .. في الوقت الذي نشأت فيه خلافات عربية تترق أو انقسم اتحاد الصحفيين العرب .. لم يستطع الصحفيون العرب ان يتفقوا او يتحدوا ولا يتفقوا او ان يضمنوا اتحاد واحد .. بحيث ضاع الهدف الاساسي يعني اسحقوا الى لاغوا لا اجد إلا ان اتذكر الألفية التي تقول وضاع من قدم الطريق .. نحن ضاع من الامانة الطريق .. بطرقة مؤلة جدا ..

المدينة الحجة كمناسبة دينية تجمع الكثير من رجال الاعلام فهل يمكن الاستفادة من هذه المناسبة في توحيد الاعلاميين العرب ؟

محسن محمد : تتوفر فرصة في الدنيا احل من هذه الفرصة يجتمع فيها الانسان على لقاء وعلى قضاء ارض مقدسة .. جميع الروحانيات بتظلهم .. نحن نقول باجتماع الاعلاميين في العالم العربى ولو مرة يتحقق فيها مؤتمر قمة اسلامي عربى باستمرار على غير اتفاق من غير جدول اعمال .. ومن غير روتين الناس كهم مشاؤون يرتدون سلاسل الاحرام .. هذه واحدة .. والثانية ان من المفروض اذا اجتمع مؤتمر قمة عربى يجتمع ايضا وزراء خارجية عرب او يفتح وزراء على الأقل يتكلمون لا يقول بدون محصلة لان المحلطة العربية في النهاية واحدة لابد ان نعرف انه مهما كان العالم العربى يخاف الى هذه القوة او الى تلك .. في النهاية اعداؤنا معروفون .. واعداؤنا ليسوا اعداء .. ولا لغوي .. لا .. اعداء للجميع .. وفى مناسبة الحج .. نرى الاعلاميين العرب يلتقون هنا ويواجه كل منهم نداء خاصا سواء كان عبر الاذاعة او التلفزيون .. الى بلده .. يطمئن عن حالة حجاجه ليت انهم وهم يبرزون هذه الرسالة الاعلامية الى امة يجتمعون معا يناقشون قضية من قضايانا المصرية

محمد طاهر الخولاني : لقد تحدثنا الى س .. الاعلام العربى رمت بين القديس ب .. حبرا الى العالم من حبرها في تصاليفها الاساسية .. ايضا تعود الى نقطة طرحها الأستاذ محمد صالح وهى مهمة جدا .. كيف نجعل القارىء في داخل العالم العربى يتقن في الامانة فرصة طيبة لو خرجنا بتناقل من خلال هذا الطرح .. كيف نستعيد ثقة المواطن العربى في اعلامه ..

كمال شاتيل : لماذا لم نسمع او نقرأ تخاربا من طرر المسكلات المحلية في الاعلام والمثكلات العربية في الاعلام ..

فماذا لا اعتقد ان هناك تخاربا بين ان تبرز قضاياك المحلية .. وهذا التزم وواجب .. وبين ان توصل قضاياك الى المستوى الخارجى

من اسلحة .. اننا نجد في الوكالة اليهودية نظاما التزم به .. كان من نتيجة ان اصبح لها (صوت واحد) يسمع في كل مكان .. هنا لو جئنا لمنظمة التحرير الفلسطينية نجد تعددا في الآراء داخل المنظمة بحيث انك لا تستطيع ان تقول رأيا واحدا او يكون هناك اعلام واضح بالانسية للمنظمة او طريقا للحل

لقد تعددت الاصوات حتى داخل منظمة التحرير .. طيب .. الحل ايه والاخ ما يطرح قضية اساسية .. كيف نوفق بين الاعلام في القضايا المحلية والاعلام في القضايا الدولية ..

القضية الاولى هي قضية منظمة التحرير ذاتها من المفروض انها تطرح القضية الواحدة وهي قضية (احتلال فلسطين) هل المنظمة خلال سنوات انشائها وحتى اليوم ما زالت تطرح هذه القضية وحدها .. ام اصبح الموضوع الاساسي هو الخلافات داخل المنظمة هذه نقطة هامة .. بالنسبة للدول العربية لم يقل احد ان ظروفنا صعبة .. في الوقت الذي قامت اسرائيل .. كم عدد الدول العربية التي كانت مستقلة ؟

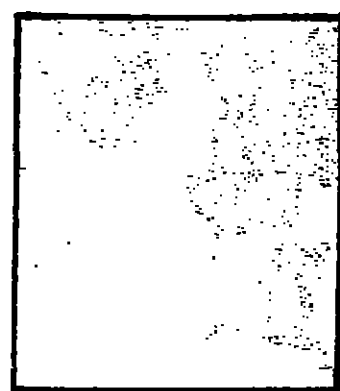
وعدد الدول العربية التي استقلت حديثا .. لقد كانت ظروف العالم العربى نفسه ظروفنا صعبة جدا .. عدة دول بعضها محتل وبعضها لم يستكمل استقلاله فكان صعبا عليه ان يناضل من اجل فلسطين وايضا يناضل من اجل استقلاله .. فاذن ما استكمل الاستقلال العربى ظهرت هناك قضايا اخرى فرعية .. ورغم ذلك يقل احد ان البلاد العربية التي لها صيغة خاصة انها تتلاقى لا احد قال هذا .. انما يبقى الهدف الاساسي باستمرار لا يمكن التنازل عنه .. يعنى نحن اخذنا قضية مثل قضية لبنان فجاءت قضاياها نشأت عن وجود دولة اسرائيل .. ايضا تفجير المشاكل الطائفية في العالم العربى .. بعد سنوات من قيام دولة اسرائيل لاننا لم ننهت لهذا الخلاف ..

اعود فاقول اننا يمكن ان ننهم بالقضايا العربية استطاع اقول مرة ٢ او مرة ٣ وفي نفس الوقت لا تتخلل عن الهدف الاساسي والهدف الرئيسى .. عملية المزج هذه هي مسؤولية الاعلام العربى مسؤولية كل واحد يعمل في الاعلام العربى انما لسوء الحظ ان الخلافات العربية والقضايا الثانوية العربية عرضت نفسها على الهدف الاصلى ..

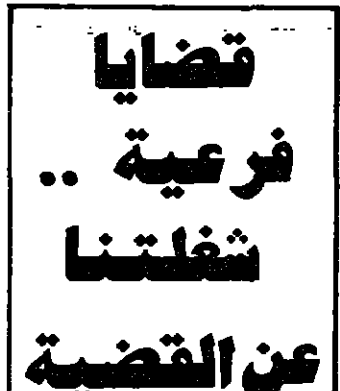
كل منا في الان ..

يرى ان قضية فلسطين هي قضية اساسية .. من من الاعلاميين العرب لا يرى ان قضية الانسحاب من الارض العربية التي احتلت بعد ٦٧ هي الاساس .. من من الاعلاميين العرب لا يرى انه حان الوقت لوجوب التقاطع بين العراق وايران .. من منا لا يقول ان قضية اريتريا هي قضية هامة .. من من الى اخرون .. كان الهدف الاساسي قد ضاع وسط المستجد من الاحداث كما نقول ان هناك مرضا دائما مرضا جديدا مؤلما .. المرض الدائم .. الانسان اعتاد عليه انما عندما تحصل للانسان حاجة جديدة يبتدىء يفكر به ..

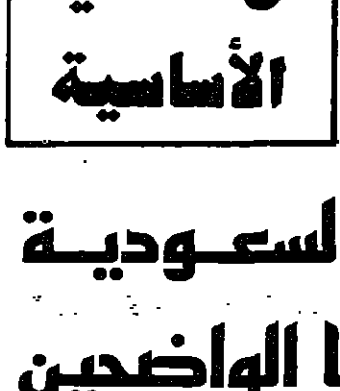
عليه المزج هذه .. المفروض ان يجتمع الاعلاميون العرب من اجلها



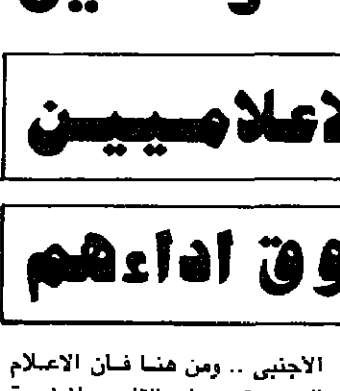
كمال شاتيل



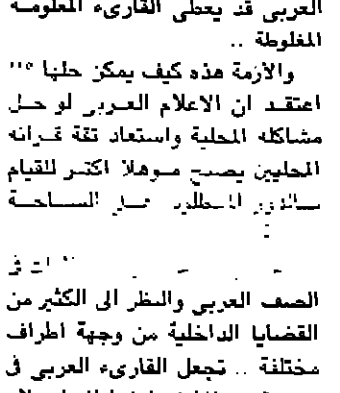
محمد طاهر الخولاني



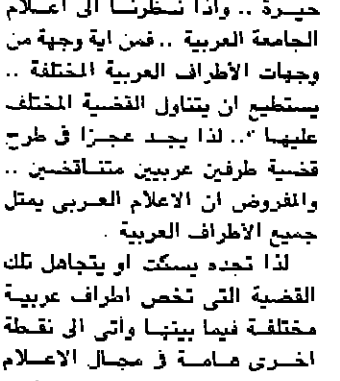
مريم رويين



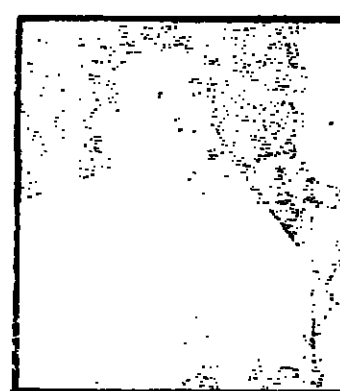
شفيق جدائل



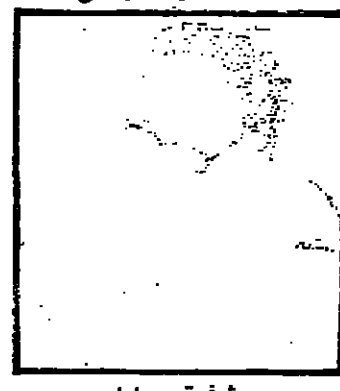
محمد طاهر الخولاني



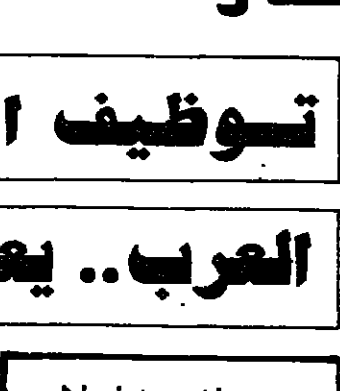
محمد طاهر الخولاني



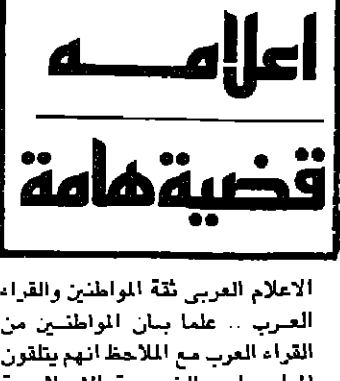
محمد طاهر الخولاني



محمد طاهر الخولاني



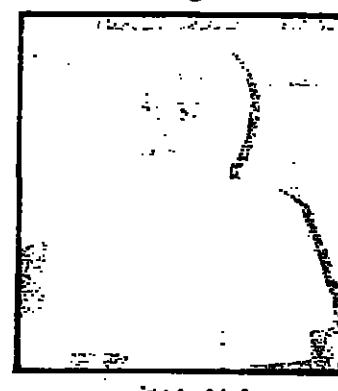
محمد طاهر الخولاني



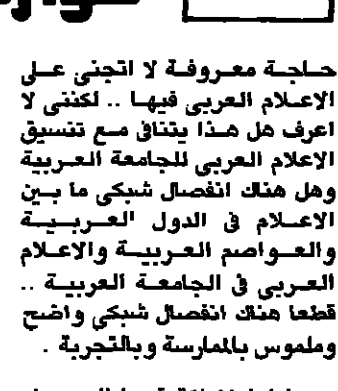
محمد طاهر الخولاني



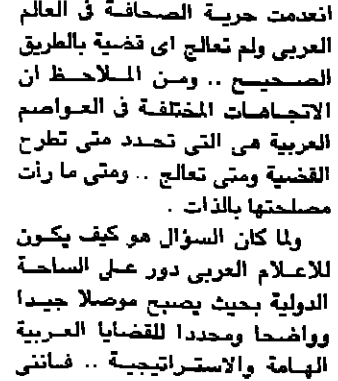
محمد طاهر الخولاني



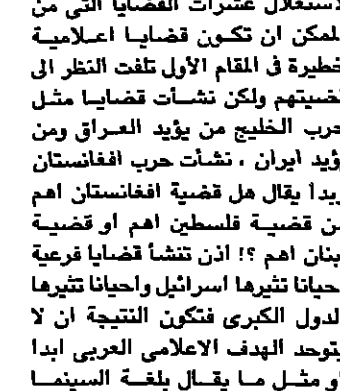
محمد طاهر الخولاني



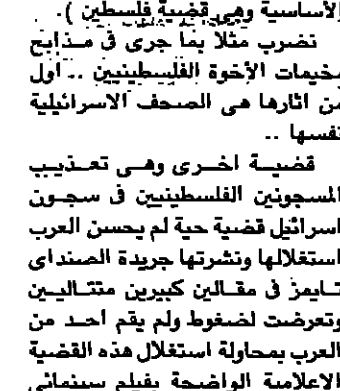
محمد طاهر الخولاني



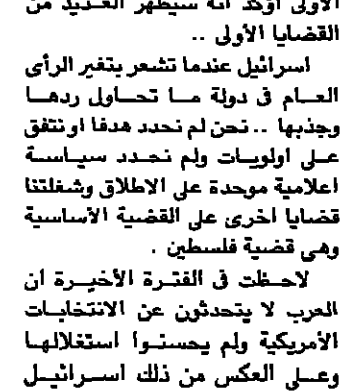
محمد طاهر الخولاني



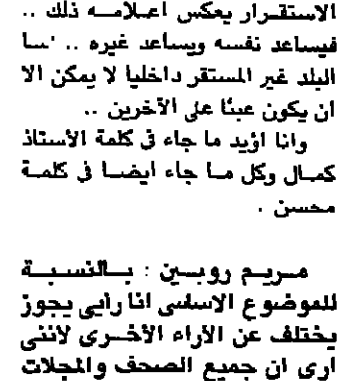
محمد طاهر الخولاني



محمد طاهر الخولاني



محمد طاهر الخولاني



محمد طاهر الخولاني

تستطيع ان تلوم مضمون الخطاب ولكن رسالة الخطاب التي تحاكى بها شعبا ما او تستنهض ممة شعب ما هي عادة عربية .. ويمكن ان تكون هذه الوسيلة غير معتمدة في الاعلام العربى .. فالشعر والخطابة هما امم وابرز وسائل الاعلام الذي قام عليها مجتمعنا العربى ..

ومن هنا اقول اذا كانت الخطابة بالضرورة ان يعتمد عليها الاعلام العربى .. هناك التلفزيون يمكن ان يكون اكثر تأثيرا .. فنحن نريد ان نطابق الراى العام الاجنبى ينبغى ان ندرس اصول منهجه وتقديره حتى نخاطبه بقضايانا من خلال منهجه معلوم ان الصهيونية حضرت بين الاعلام العربى والاعلام الغربى وديانا من الضعف اختراقها .. ورغم وجود القضية ووضوحها الا اننا ما عندنا تحديد للاداة الاعلامية عندما تريد طرح قضية حرب لبنان او حرب فلسطين او افغانستان .. فانت انتخبنا الاعلام العربى بعدة آراء عربية مختلفة حول قضايا محددة يختار معها الغرب .. فينبغى ان نرى يستمد الاعلام قوته من وحدة الرؤى العربية ووحدة الرؤى السياسية والثقافية ومن هنا نقول انه لاختلاف فيما بيننا لكن لا ننشر غسيلنا في الخارج ولا نخرج الى اللغات الاجنبية اختلافاتنا ومشاكلنا ولكن كل المشاكل التي تريد تأييد الراى العام العالمى فليتنا ان نطرحها بتصویر موحدة واداة محددة نطال بها التأييد فحين تتوفر هذه العوامل اعتقد ان الاعلام العربى سيكون له ثقله بالاضافة الى اعتماد الموضوعية وفهم نفسية الشعوب التي نخاطبها

المدينة : اعتقد ان هناك عملا عربيا موحدا من خلال جامعة الدول العربية فصار رايك في تقييم هذا العمل ؟

كمال شاتيل : للأسف الشديد لا احد يكاد يسمع بنشاط اجهزة الجامعة العربية الاعلامية في الخارج .. ولا ادري ان كانت مسؤولية ادارة الجامعة ام مسؤولية الدول العربية التي لا تجتمع على سياسة اعلامية موحدة وتسخر الامكانيات اللازمة لتنفيذ هذه السياسة ..

وقد ادار الندوة الأستاذة سليم هلايى سكرتير التحرير للشؤون المحلية والأستاذ احمد كامل الظاهري عضو ادارة التحرير والأستاذ محمد صالح كما شارك فيها من جهاز التحرير الأستاذة محمد صادق دياب ، وعبد الرزاق السنوسى ومقبل محمد مقبول

وقد كانت نقطة الانطلاق في الحديث السؤال التالي :

المدينة : من المعروف ان الاعلام العربى في الساحة الدولية لا زال يعيش مرحلة البحث عن الهوية .. والسؤال هو كيف يمكن العمل على انضاجه اعلاما قادرا على اظهار الحق العربى وكسب التأييد العللى لنصرة قضايانا واسيما المصرية ؟

كمال شاتيل : نشكر الاخوة المسؤلين في جريدة الميمنية على تضلهم بدعوتنا للمشاركة في هذه الندوة واستمعوا في ان اتكلم من موقع موقع المؤتمر الصحفي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية وموقع اشراق في مجلة الموقف الفكرية الثقافية الشهرية التي تصدر في لبنان وتعالى قضايا العروبة والاسلام ..

التحديد .. والوضوح

السؤال نستطيع ان نجيب عليه .. بارتجال .. لانه بدون سابق تخطيط .. فأتى قضية اعلامية في العالم او اى قضية اعلامية تريد ان تعرض لاي مشكلة في الدنيا لابد ان تستند الى احقية المشكلة اولا وان تجميع من لهم مصلحة في حل المشكلة في اطار محدد حتى حينما يستمع او يقرأ الذي تعنيه او الذي لاتعنيه هذه المشكلة يكون لديه وضوح ويكن لديه .. تحديد .. الوضوح في المشكلة والتحديد في الاطار الذي يعبر عن المشكلة ومن الحل لها في ان واحد ..

فالاعلام العربى مشكلته الرئيسية ليست في عدد الصحف والمجلات التي تصدر عنها وهي كثيرة ومتنوعة فحتى صنف الخليل المتوجه ما كان لها قيمة منذ ١٥ عاما مثلا ولكن اليوم تجد محلات فكرية سياسية اسبوعية وشهرية وهذا يدل على تطور في الاعلام ذاته يعكس حجم تطور شعب ما .. فمثلا ان نذكر الوضع والعمق الثقافي في مصر من انما كانت في طليعة من كتب ومن اصدر صحفا ومجلات ودور نشر وكثيرة قصص .. من النهضة الثقافية التي قامت في القرن التاسع عشر وبعدها فلتس هنا مثلا درجة التطور والفكر السياسى او الثقافي في بلد ما من المجلات التي تصدر ..

اننا مسرور ان اجد في المملكة العربية السعودية وفي الخليج عموما هذه القفزة الاعلامية المتقدمة ليس من ناحية الشكل فقط ولكن نلاحظ انها متقدمة من حيث المضمون والجوهر والالتزام بمشاكل القضية العربية لكن حتى اذا اعتبرنا اننا نجعلنا العربية نستطيع ان نعكسها الاعلام العربى ويقفها الروايات العبرية بنشرات مملعة او في الاذاعة .. فليس كل ما يصدر عن الاعلام العربى معروفا اجنبيا ومعروفا دوليا .. ولا تحمل المشكلة في تقديره عن طريق ترجمة هذه الصحف للغة الاجنبية .. فالاعلام العربى له مميزات الخاصة به .. فاعلاما العربى كان يعتمد بالدرجة الاولى على الخطبة ويبدو انجبيا ١٩٦٧ قامت فئات تقول ان لاجدوى للخطبة والشعارات وان في رايك انك

اعجبتنى الصحافة السعودية لتوازنها واعتدالها الواضحين

توظيف الاعلاميين العرب .. يعوق اداءهم

الاجنبى .. ومن هنا فان الاعلام العربى قد يعطى القارىء المعلومة المغلوطة ..

والأزمة هذه كيف يمكن حلها ؟

اعتقد ان الاعلام العربى لو حل مشاكله المحلية واستعاد ثقة قرائه الحاليين يصبح معروفا اكثر لقيام سائر المجلات على الساحة

الاجنبى .. ومن هنا فان الاعلام العربى قد يعطى القارىء المعلومة المغلوطة ..

والأزمة هذه كيف يمكن حلها ؟

اعتقد ان الاعلام العربى لو حل مشاكله المحلية واستعاد ثقة قرائه الحاليين يصبح معروفا اكثر لقيام سائر المجلات على الساحة

الاجنبى .. ومن هنا فان الاعلام العربى قد يعطى القارىء المعلومة المغلوطة ..

والأزمة هذه كيف يمكن حلها ؟

اعتقد ان الاعلام العربى لو حل مشاكله المحلية واستعاد ثقة قرائه الحاليين يصبح معروفا اكثر لقيام سائر المجلات على الساحة

الاجنبى .. ومن هنا فان الاعلام العربى قد يعطى القارىء المعلومة المغلوطة ..

والأزمة هذه كيف يمكن حلها ؟

اعتقد ان الاعلام العربى لو حل مشاكله المحلية واستعاد ثقة قرائه الحاليين يصبح معروفا اكثر لقيام سائر المجلات على الساحة

الاجنبى .. ومن هنا فان الاعلام العربى قد يعطى القارىء المعلومة المغلوطة ..

والأزمة هذه كيف يمكن حلها ؟

اعتقد ان الاعلام العربى لو حل مشاكله المحلية واستعاد ثقة قرائه الحاليين يصبح معروفا اكثر لقيام سائر المجلات على الساحة

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين

مریم رويين



أية وحديث

تَدْعُوا النِّسَاءَ صَدَقْتَيْنِ
نِسَاءً فَإِنْ طَلَّقَ كَرِهَ نَحْنُ مِنْهُ نَبَا كَفَاؤُهُ مَرْثَا مَرْثَا

سور النساء، الآية (٤)

الصدوق هو العوض الذي في النكاح عوضاً لاستباحة حق الاستمتاع بالزوجة حيث قال صلى الله عليه وسلم للرجل الذي أراد أن يتزوج وليس عنده صدق . . . التمس ولو خاتماً من حديد . وهذا يدل على وجوب الصدق ومشروعيته ، فإنه لا بد من الاستباحة بالنكاح ولابد لذلك من العوض . ولم يجعل الشرع حداً

لاكثره ولا لقله الا انه يستحب تخفيفه لقوله صلى الله عليه وسلم : اعظم النساء بركة يسرهن مؤنة . ولما رواه الترمذي عن عمر بن الخطاب قال : ما اصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة من نسائه . ولا اصدق امرأة من بناته اكثر من اثنتي عشرة اوقية . . . والصالح العام يقتضي تخفيفه ، فان في ذلك مصلحة كبيرة للزوجين وللمجتمع . فكم من نساء جلسن بلا ازواج ، وكم من شياق قعدوا بلا زوجات ، ومنشأ ذلك هو المبالغة في المهور والتفريط التي خرجت الى حد السرف والتبذير ، وجلسن اليأسين بلا ازواج يحملهن على ارتكاب القواش والمكرات ، وكم من مفاسد واضرار تولدت عن هذا السرف ، سواء منها الاجتماعية او الاخلاقية او المالية او غيرها ، (والتحفة) في كلام العرب هي الواجب . وعليه فالقول عن وجوب في هذه الآية الكريمة بآثار عباده المؤمنين ان لا يتكسوا النساء الا بعد دفع صدق واجب لهن ، وليس ينبغي لأحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم ان يتكس امرأة الا بصدق واجب . وعليه فالرجل يجب عليه دفع الصدق الى المرأة حتماً وان يكون طبيب النفس بذلك ، كذلك يجب ان يعطى المرأة صداقها طيباً بذلك فان طالت هي له نقسا بعد تسمية المهر او عن شيء منه فليكن حلالاً طيباً والا فلا .

مشروعية الوليمة في العرس

عن انس بن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى عبد الرحمن بن عوف وعليه ردع زعفران فقال النبي صلى الله عليه وسلم : مهدي . فقال يارسول الله تزوجت امرأة فقال : وما اصدقها ؟ قال ورن نواة من ذهب قال صلى الله عليه وسلم : بارك الله لك اولم ولو بشاة . متفق عليه .

مفردات الحديث (ردع) الردع اثر الزعفران وخضابه (مهدي) معناها مالك وما شئت (ورن نواة) خمسة دراهم .

رأى النبي صلى الله عليه وسلم علي بن عبد الرحمن بن عوف (عوف) شيئاً من اثر الزعفران . وكان الأول بالرجال ان يتطيروا بما يظهر ريحه ويخفي اثره فقال بانكار عن هذا الذي عليه فأنبهه انه حديث عهد بزواج . وقد اصابه من زوجه فرح فحس له صلى الله عليه وسلم في ذلك . ولما كان صلى الله عليه وسلم وسلم رحيماً بأصحابه علواً

عليهم . يتقصد احوالهم ليقربهم على الحسن منها . وينهاهم عن القبيح . سألته عن صداقها فقال (ما يعادل وزن نواة من ذهب) فدعا له صلى الله عليه وسلم بالبركة وأمره ان يؤلم من أجل زواجه ولو بشاة والحديث يؤخذ منه احكام فقهية منها .

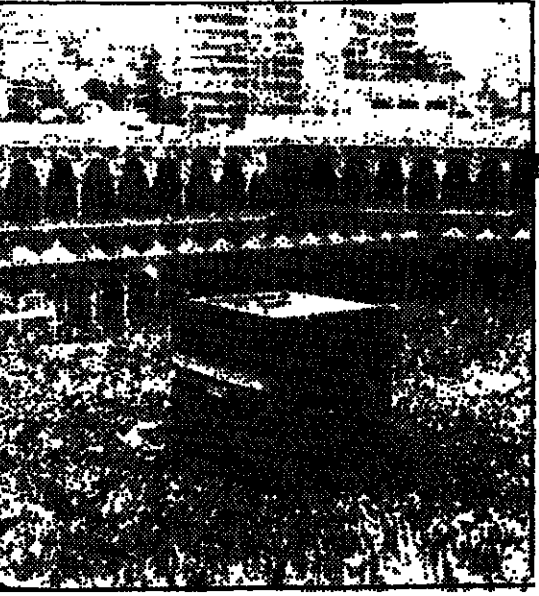
١ . كراهة التطيب بالزعفران اذا ظهر اثر من الطيب على الرجل .

٢ . تقصد الزاوي والقات لأصحابه وسؤاله عن احوالهم واعمالهم التي تعينهم وتعنيهم .

٣ . استحباب تخفيف الصدق فهذا عبد الرحمن بن عوف لم يصدق زوجته الا ورن خمسة دراهم من ذهب .

٤ . الإشارة الى اصل الصدق في النكاح بناء على مقتضى الشرع والعادة . الدعاء للمتزوج بالبركة . بارك الله لك وبارك عليك وجن بيتكما في خير .

٥ . مشروعية الوليمة من الزوج ، وان لا تقل عن شاة اذا كان من ذوي اليسار ويدعى لها اقارب الزوجين والجيران ليحصل التعارف والتألف والبركة .



دعاء

اللهم اني أعوذ بك ان اذنب اني اؤذي العاصي . اللهم اهدني لأحسن الأعمال والأخلاق . لا يهدي لأحسنها الا أنت . واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها الا أنت . اللهم اصح لي ديني ، ووسع لي في داري ، وبارك لي في رزقي .

اللهم اني أعوذ بك من اثم العجز والكسل ، ومن البخل والجبن ، وأعوذ بك من غلبة الدين ، وقهر الرجال .

انطباعات وزير الشؤون الدينية الجزائري



معالي وزير الشؤون الدينية الجزائري

من جدة : الحبيب الشريف
أشاد معالي وزير الشؤون الدينية الجزائري السيد (عبد الرحمن شيبان) بالخدمات الجارية التي أدتها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى محمد بن عبد العزيز لحج هذا العام ، وذلك قبيل الحفل التكريمي الذي أقامه معالي وزير الحج والأوقاف الأستاذ (عبد الوهاب عبد الواسع) لبعثات الحج وهذه كلمة معالي وزير الشؤون الدينية الجزائري .

بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، والتابعين لهم بإحسان الى يوم الدين .

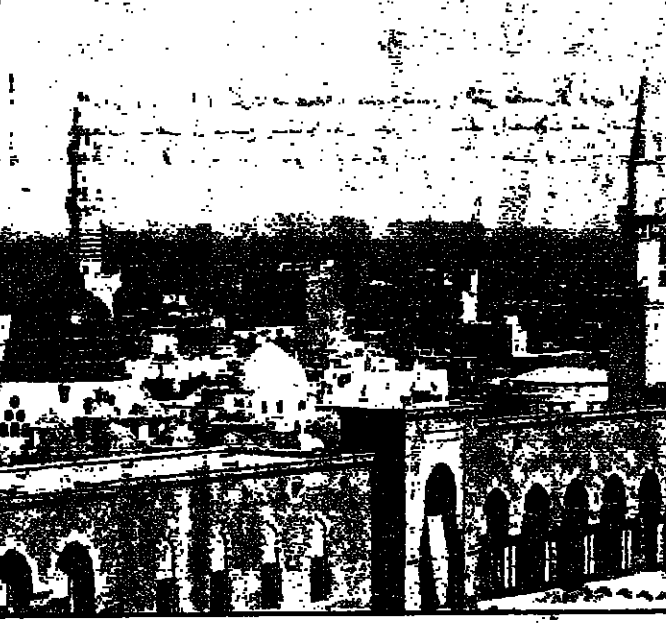
أما بعد : فإنا نحمد الله سبحانه وتعالى الذي وفقنا على أداء هذه الفريضة الكبرى فريضة الحج - ومن انطباعاتي عن موسم هذا الحج لهذه السنة هي انطباعات حسنة ، فإنا لاحظنا ان حجاج بيت الله الحرام أدوا هذه الفريضة في ظروف حسنة جدا ، ويرجع الفضل في ذلك للجهود الضخمة الكبيرة التي ما فتئت برعاية جلالته الملك المفدى محمد بن عبد العزيز يبذلها في توفير الظروف الحسنة لضيوف الرحمن .

واننا لمسنا في مختلف المناسك راحة الحجاج ، حيث النظافة بما يجودونه من مواد غذائية متنوعة . واننا لاحظنا في

الحجاج الجزائريين بصفة خاصة انهم اقبلوا على أداء مناسكهم مطمئنين راضين ، ولعل الظاهرة السارة التي يحس بها الحجاج الجزائريون هذه السنة بصفة خاصة هي توفيق الله سبحانه وتعالى لرئيس الدولة الجزائرية فخامة الرئيس الشاذلي بن جديد لأداء هذا الركن العظيم خامس أركان الاسلام الحج . هو والسيدة حرمه .

واننا بهذه المناسبة نعرب عن تقديرنا وشكرنا لحكومة جلال الملك محمد بن عبد العزيز على ما بذلوه من جهود مختلفة لتوفير الراحة للحجاج المتوافدين من مختلف بقاع الأرض . واننا نعلن ايضا عن

تقديرنا بالعناية التي توليها وزارة الحج الأوقاف لشؤون الحج بصفة عامة ، وبما لسته البعثة الجزائرية من عناية عامة لدى السيد معالي وزير الحج والأوقاف ، ونسأل الله تبارك وتعالى ان يوفق المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها على جمع الكلفة ، وتوحيد جهودهم ، وللنهوض بجميع الأعباء نحو رسالتهم ، ونحو (وطنهم) . ونسأل الله أجمعين .. واننا نسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل حجتنا مقبولة ، ويجعل عودتنا الى اوطاننا سائلة ، ونشكر اخيرا أجهزة الاعلام السعودية على هذه العناية التي يولونها للحج ، ولبقية العبادات الاسلامية . وشكرا .



النوية ولا يجوز لأحد ان يتمسح بها او يقبلها . قال الامام الشيخ تقي الدين : اتفقوا على انه لا يقبل ولا يتمسح به فانه من الشرك . وكذا من الغير او حائضه ولمس صدره به وتقبيله . وليست زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم بواجبة ولا شرطا في الحج كما يعتقد الكثير من الناس خاصة حجاج بيت الله الحرام بل هي سنة في حق من زاد المسجد النبوي الشريف أو كان قريبا منه . أما البعيد فليس له شد الرجال لقصد زيارة القبر . الحديث المتقدم .

من اعلام الصحابة

الصحابي الجليل ضمام بن ثعلبة أحد بني سعد

جاء في السجدة في اصحابه ، وكان (ضمام بن ثعلبة) رجلا جند الشمر ذا قدرتين . قال فاقبل حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في اصحابه . قال ايكم (ابن عبد المطلب) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ابن عبد المطلب : قال : ايكم ؟ قال : نعم . قال : يا ابن عبد المطلب اني سألك ومغلف علي في المسألة . فلا تجدن في نفسك . قال : لا اجد في نفسي . بل عا بدك له . قال : انشدك بالله الهك واله من كان قبلك واله من هو كائن بعدك الله امر ان تعبدوا وحده لا تشرك به شيئا . وان تغلبوا هذه الاثران التي كان اباؤنا يعبدونها ؟ قال : اللهم

عجايب من مضغة لحم أقسى من هذه الجبال الراسيات !

وهي ايضا اكنان للناس والحيوان ومن منافعها : ما يوجد فيها من المعادن على اختلاف اصنافها من الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والزرنيخ والزمرد . واضعاف ذلك من انواع الصان حتى ان فيها ما يكون الشيء اليسير منه تزيد قيمته ومنفعته على قيمة الذهب باضعاف مضاعفة ، وفيها من المنافع مالا يعلمه الا فاطرها ومبدعها سبحانه ومن منافعها ايضا انها ترد الرياح العاصفة وتكسر حذتها فلا تدعها تصدم ماتحتها ، ومن منافعها الجبال انها ترد السيول اذا كانت في مجاريها فتصرفها عن الناس فالجبال في بعض الاسكان بمنزلة السدود ، ومن منافعها انها اعلام يستدل بها في الطرقات فهي بمنزلة الادلة المنصوبة لمساعدة السالكين الطرق ، ولذا سماها الله اعلاما فقال تعالى ومن آياته الجوارى في البحر كالاعلام (سورة الشورى : الآية (٢٢)) ومن منافعها ما ذكر الله في كتابه الكريم ان جعلها للارض اوقادا تنبئها ورواسي بمنزلة مراسي السفن



فوقه ، فاجتمعوا اليه فكان اول ما تكلم به ان قال : بنيت الات والغري ، قالوا : ما (يا ضمام) اتق البحر اتق الجحش اتق الجنح اتق الجنحون قال ويلكم انهم واله ما يضران وما ينعان . وان الله قد بعث رسولا ، وانزل عليه كتابا استغفركم به مما كنتم فيه ، وانى تشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله ، وقد جئتكم من عنده بما أمركم به ، وانهاكم عنه قال فوالله ما مني من ذلك اليوم في حاضراته ، من رجل ولا امرأة الا مسلما . قال ابن عباس : فقاموا بوائده فكان افضل من (ضمام بن ثعلبة) .

المسجد النبوي الشريف

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدي هذا ، والمسجد الاقصى ، متفق عليه . اخى الحاج الكريم . بين لك

في رحاب القرآن الكريم

يقول تعالى (كيف وان يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم الا الله صلى الله عليه وسلم : ولا ثمة يرضونكم باقوامهم ، وتأيي قلوبهم واكثرهم فاسقون)

يقول تعالى محرضا للمؤمنين على معادتهم للمشركين والتبرء منهم ، ومبيناً انهم لا يستحقون ان يكون لهم عهد لشركهم بالله تعالى وتعالى وتكرمهم برسول الله صلى الله عليه وسلم ولا ينهم لو ظهروا على المسلمين وايدوا عليهم لم يبقوا ولم يذروا ولا راقبوا فيهم الا ولا ثمة . قال ابن عباس : الا القريظة ، والذمة والعهد ، وهو قول الضحاک والسدي وقال مجاهد الا الله . اي لا يرقبون الله ولا غيره والقول الاول اظهر واشهر عليه الاكثر . وعن مجاهد ايضا : الا العهد وقال قتادة لا الخلف .

يقول تعالى (اشترى بايت به ثمنا قليلا فصدوا عن سبيله) ثم ساء ماكنوا يعملون لا يرقبون في مؤمن الا ولا ثمة . ولأنهم هم المعتدون فان ثلوا قاموا الصلوات واتوا الزكاة اخوانكم في الدين وتفصل بايت لقوم يعملون)

يقول تعالى لما للمشركين وحثا مؤمنين على قتالهم . (اشترى بايت الله ثمنا قليلا) يعني انهم اشترى من اتباع ايات الله بما يروا به من امور الدنيا

الحواجز ليست هي الحل

أزمة الشمال والجنوب

غير المشروعة (بين المكسيك والولايات المتحدة) إذا لم تكن هناك بطاقة في المكسيك ..
وبالمثل ما كان في أوروبا العديد من العمال المهاجرين من دول حوض البحر الأبيض المتوسط .. إذا ما أقدمت أوروبا على المساعدة في تنمية تلك الدول (واحد من الأسباب الكامنة وراء تواجدها أعداد كبيرة من العمال المهاجرين المغاربة والأتراك واليوغسلاف في أوروبا إنما يعود إلى أن أجور العمال غير المهرة لا تغري العامل الأوروبي).

وهناك طريقة أخرى يمكن من خلالها أن تساعد الدول الغنية في تخفيف حدة الفقر في العالم الثالث وذلك عن طريق خفض الحواجز الجمركية والمالية التجارية .. فقلد ساهم التخفيض المتتالي لرسوم الواردات فيما بعد الحرب العالمية الثانية في زيادة التجارة العالمية زيارة كبيرة .. إلا أن الدول النامية استفادت بدرجة أقل من الفوائد التي جنتها الدول الصناعية .. وبعد عام ١٩٧٢، كنتيجة للتضخم المتصاعد بالركود الاقتصادي (التضخم - الركود) شهدت واردات الدول النامية من الدول النامية المزيد من الانخفاض .. وكان هذا التخفيض يتم في بعض الأحيان حتى دون التفاوض مع الدول المعنية.

ومن هذا الدليل لا يمكن إلا أن نصل إلى القول بأن سياسات الدول المتقدمة تجاه الدول النامية تكشف عن ضعف مريع في تصور الأشياء .. فاستعدادا حتى معاناة الأطفال .. فإن الدول الصناعية يبدو أنها لا ترى الخطر المحدق بها .. فقد تكون هدفًا لموجات ضخمة من المهاجرين من الدول المتخلفة .. وذلك برغم من الحواجز القائمة للحد من دخولهم وذلك على الأقل من المساعدات الإنسانية .. والمزيد من الحماية والقيود جاء من تخطيط الأسرة إنما جميعها تمثل جزءًا فقط من القصة .. وهناك عوامل أخرى .. وأن تكون ثانوية نسبيًا .. تشكل عقبات إضافية للتنمية.

المتوسطة والكبيرة نسبة المعونات المقترحة تقديمها للدول النامية .. فقد ارتفع متوسط مقدمته الدول المتقدمة وكثيرة من إجمالي الناتج القومي لها من ٢٤٪ (أربعة وثلاثون من مئة بالمائة) في عام ١٩٧٠ إلى ٢٨٪ (ثمانية وثلاثون من مئة بالمائة) في عام ١٩٨٠ .. ومثل هذه الأرقام تعكس اندفاع الاهتمام بما يدور في الأجزاء الأخرى من العالم فضلًا عن ما يمكن أن يتحقق من هذا الوضع من آثار سلبية على الدول المتقدمة نفسها .. ذلك لأن أي تحسين في أوضاع العالم الثالث سوف يترجم آثاره سريعًا في صورة استيراد المزيد من السلع الصناعية (من الدول المتقدمة إلى الدول النامية) .. ولكن ما الذي يمكن أن نتعلمه من هذه التجربة ؟ الأمر المؤكد أن التوصيات المشار إليها لم تكن خطأ .. فضلًا عن أن ما أثر حولها من جدل غير مقنع .. ومعظم أوجه الجدل - على سبيل المثال - مثل القول بأن هناك فقرًا على الدوام .. وأن الفقراء لا يعملون بما فيه الكفاية .. وأنهم أغبياء .. وأن اشتراط العالم الثالث يجب أن يكونوا أكثر نشاطًا في تنمية بلادهم - يمكن الرد عليها بسهولة .. ويتبدو هذه الانتقادات كذريعة لعدم المشاركة في تقديم أوجه المساعدة للدول النامية.

ولو كنا أخذنا بتوصيات لجنة بيرسون وتوصيات لجنة برانت ومشورة المستر ساكسترا .. فإن الزيادة في الطلب من العالم النامي سيكون من شأنها تنشيط الجهاز الإنتاجي في الدول المتقدمة .. ومن ثم استعادة اقتصادياتها لقوتها قبل عدة سنوات من التحسن الاقتصادي الذي طرأ أخيرًا في الدول المتقدمة .. وكان أيضًا من الممكن تصادي العديد من الصراعات بين ثقافات العمال والمخمين .. إضافة إلى التخفيض في الاتفاق العام .. وبالمثل أيضًا كان من الممكن أن تكون المشكلة السكانية أقل جدة عما هي عليه .. وهذا القول بعيدًا مرة أخرى إلى موضوع الحواجز إذ أن يكون من الضروري الحد من الهجرة

العلاقات بين الدول الثرية والفقيرة) فإنها تمثل وضعًا غير محتل ..
فالجاعة التي يعاني منها الجنوب أمر يشتره الرأى .. لأننا نعرف كيفية إيجاد الحلول لهذه الجاعة ولكننا لا نعمل ذلك ..
وبصورة غريبة في البساطة يمكن أن نفرض هذا الوضع بالإشارة إلى الاختصاص في تحسين الوضع المعيشي في أمريكا اللاتينية نتيجة لعدم كفاية المعونات الاقتصادية المقدمة من الدول الصناعية الكبرى .. إضافة إلى تضخم حجم الأسرة بالدول النامية ولجوء اقتصاديات الغرب إلى المزيد من الحماية أمام صادرات الدول النامية ..
ومعظم الدول الأفريقية والآسيوية تعاني أيضًا من وضع أسوأ بالمقارنة مع أمريكا اللاتينية لأسباب مماثلة أيضًا ..

في عام ١٩٦٩ تقدمت لجنة بيرسون .. التي شكلت بتكليف من البنك الدولي تحت رئاسة ليستر بيرسون رئيس وزراء كندا الأسبق .. بتقرير البنك تناول الكيفية التي يمكن بها دفع التنمية في العالم الثالث .. وضمت تلك اللجنة أعضاء من كل الدول الخمس الصناعية الكبرى - الولايات المتحدة .. اليابان .. ألمانيا الغربية .. فرنسا وبريطانيا .. إلا أنه ليس من بين هذه الدول دولة واحدة عملت بتوصيات لجنة بيرسون بتخفيض ٧٠٪ (سبعة من عشرة بالمائة) من صادراتها القومية الأجمالية كمعونات إنمائية رسمية تقدم للدول النامية .. وعقب لجنة بيرسون شكلت لجنة برانت في عام ١٩٧٨ نتيجة لاقتراح من رئيس البنك الدولي السابق روبرت ماكنامرا .. وكلف مستشار ألمانيا الغربية السابق قبل برانت برئاسة تلك اللجنة .. وفي تقريرها الذي صدر في عام ١٩٨٠ أوصت اللجنة .. من بين توصيات أخرى .. بضروة إجراء تحصيلات مالية ضخمة للدول الفقيرة .. والأم لا ملاحظ أنه بعد مضي أحد عشر عامًا على تقرير بيرسون لم تحقق أي من الدول الصناعية

بروفيسور جان تينجرن دو أول اقتصادي يحصل على جائزة نوبل في الاقتصاد (منافسة مع راجنر فريش) ومجال تخصصه هو التنمية الاقتصادية .. وله عدة مؤلفات في هذا الحقل .. كتب سلسلة مقالات حول العلاقات بين الشمال الثري والجنوب الفقير كان أولها بعنوان مشكلة الشمال - الجنوب : الحواجز ليست هي الحل .. نشرته مؤخرًا صحيفة الهيرالد تريبون أنترناشونال .. جاء فيه :

الخلافات بين الشرق - الغرب .. أو الولايات المتحدة - الاتحاد السوفيتي .. تهم جميع سكان العالم .. وقد يكون هناك أمل لإيجاد حل لها في المستقبل .. أما مشكلة الشمال - الجنوب (أي

انحسار النفوذ السوفيتي عن القارة السمراء سلسلة من التجارب المرة

نشرت مجلة (جون أفريك) ترجمة لمقال أخذته عن صحيفة (الفرنسية) الأمريكية حول انحسار النفوذ السوفيتي من القارة الأفريقية جاء فيه :
بدأ النفوذ السوفيتي في القارة السوداء والذي اتسع كثيرًا في أعقاب فترة الاستقلال بدأ في الانحسار عن كامل القارة الأفريقية تقريبًا .. واتجه رئيس موزمبيق سالومو ماشيل الذي وجد نفسه مضطراً لمقاومة رجال حرب العصابات ومواجهة الأزمة الاقتصادية الحادة اتجه إلى جنوب أفريقيا ووقع معها في شهر مارس الماضي اتفاقاً تقوم بمقتضاه بريتوريا بتجديد الموانئ والسكك الحديدية .. وفي الواقع فإن ماشيل يحاول حالياً استمالة رؤوس الأموال الغربية إلى الاستثمار في بلاده ..

وفي أنجولا وقعت الحركة الشعبية لتحرير أنجولا اتفاقاً مع بريتوريا تتسبب بمقتضاه قوات جنوب أفريقيا من أنجولا وتقطع بريتوريا مساعداتها للثوار المقاتلين في أنجولا وفي المقابل تمنح أنجولا ثوار منظمة (سوابو) من استخدام أراضيها كشاعدة لشن هجمات ضد النظام العنصري ..
وتظل غينيا تمثل أكبر هزيمة للاتحاد السوفيتي فالرئيس الراحل سيكونوري بدأ حياته السياسية بعلاقات متميزة مع موسكو ثم استدار لها شيئاً فشيئاً ورفضها رفضاً واضحاً أما الحكومة العسكرية الجديدة فإنها تحاول استرجاع الشركات الغربية طالبة منها المال والتقنيات الضرورية لاستغلال الثروات المعدنية الكثيرة في البلاد ..
وحتى في زيمبابوي لم تؤت المساعدة السوفيتية لحركات التحرر الوطني في البلاد أكلها في حين أن رئيس الوزراء روبرت مويابي انتظر سنة كاملة ليصبح بعدها للاتحاد السوفيتي بفتح سفارة في البلاد .. وتبقى إثيوبيا .. وهي أفقر بلد أفريقي وأمامه ٢٠ ثورات على مقاومتها .. البلد الوحيد الذي لا يزال الاتحاد السوفيتي متجنزداً فيه .. ففيه ١١ الفا كروبي ومئات الخبراء العسكريين السوفيتين يخوضون الحرب إلى جانب الجيش الإثيوبي ضد الثوار ..



هل تنسف موسكو القصة الألمانية المشتركة ؟

ما زالت المعركة على أشدها بين أوروبا الغربية وموسكو المتهمة بتعطيل الوفاق بين بون وبرلين الشرقية .. وقد ساهمت هذه المعركة إلى حد كبير في توتر الجو الأوروبي دون أن تلقى بظلالها حول الموضوع الرئيسي الأشمل ألا وهو الوفاق بين الشرق عموماً والغرب عموماً .. حيث تتعاقب فقرات من الانفراج والحرب الباردة .. صحيفة (لوكونيتيان دي باري) الفرنسية تناولت هذا الموضوع بأسباب فكتبت تقول :

أجل رئيس ألمانيا الشرقية زيارته المشرقة إلى بون من السادس والعشرين إلى التاسع والعشرين من سبتمبر الجاري .. وقد جاء هذا التأجيل بعد أن قامت موسكو بعملية هجوم إعلامي عنيف على هذه الزيارة وعلى أي محاولة لتقريب وجهات النظر بين ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية .. وهكذا فإن هونيكير لن يقدم إلى بون .. وقد جاء هذا الخبر على لسان المتحدث الرسمي باسم معنية ألمانيا الشرقية في بون .. في الحقيقة فما دام الأمر يتعلق بالقاء الزيارة تماماً .. فإن هذا التأجيل لا يثير الدهشة .. فبعد مدة كانت بون مستعدة مثل هذا التأجيل بينما كانت برلين الشرقية تتردد في الإعلان عن زيارته ونسبها لألمانيا الغربية ..

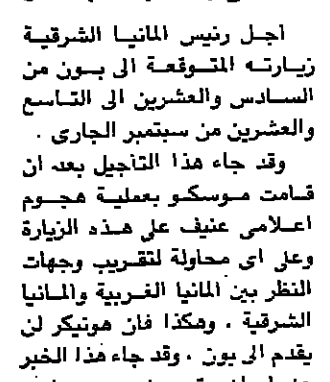
في هذه الزيارة إذا وقعت فستكون أول زيارة يقوم بها زعيم ألماني شرقي إلى ألمانيا الغربية .. وبالعكس فإن قصة قد جمعت في برلين الشرقية سنة ١٩٨١ المستشارة هلموت شميت وهونيكير .. وهكذا فإن الزعيم الألماني الشرقي أراد أن يرد جميل زيمبه سنة ١٩٨٢ .. ولكن هذه الزيارة الغيت بعد أن تمكن الجو عندما تولى سائق سائحة ألماني غربي من أحد سجون ألمانيا الشرقية ..



هونيكير

وقد أشعلت هذه الحملة نار أزمة قادته موسكو في النهاية إلى توجيه أذار صريح لرئيس ألمانيا الشرقية أريك هونيكير هذا ولم تكن موسكو قد وجهت قط أي كلام بهذه الحدة منذ نهاية الحرب الباردة وتوقيع اتفاقية موسكو سنة ١٩٧٠ ..

لذلك فإمام هذه الضاسة التي أتسمت فيها الحملة الإعلامية السوفيتية أخذ هونيكير يتردد حول زيارة بون ومن ثم فإن الشك صار يخيخ على كلا الجانبين .. عندما عهد رئيس التكتل المسيحي الديمقراطي (حزب المستشار كول) في مجلس النواب الألماني الغربي إلى إطلاق تصريح صاعق فقد قال هذا النائب أن مستقبل ألمانيا الغربية ليس رهنا للزيارة التي سيقوم بها السيد هونيكير إلى بون .. وبطبيعة الحال فإن برلين الشرقية قنابل هذا الخطب بسليبي جديدة .. هذا الخطب المتعمد في اعتقاد الجميع ..



كول

وقد أشعلت هذه الحملة نار أزمة قادته موسكو في النهاية إلى توجيه أذار صريح لرئيس ألمانيا الشرقية أريك هونيكير هذا ولم تكن موسكو قد وجهت قط أي كلام بهذه الحدة منذ نهاية الحرب الباردة وتوقيع اتفاقية موسكو سنة ١٩٧٠ ..

لذلك فإمام هذه الضاسة التي أتسمت فيها الحملة الإعلامية السوفيتية أخذ هونيكير يتردد حول زيارة بون ومن ثم فإن الشك صار يخيخ على كلا الجانبين .. عندما عهد رئيس التكتل المسيحي الديمقراطي (حزب المستشار كول) في مجلس النواب الألماني الغربي إلى إطلاق تصريح صاعق فقد قال هذا النائب أن مستقبل ألمانيا الغربية ليس رهنا للزيارة التي سيقوم بها السيد هونيكير إلى بون .. وبطبيعة الحال فإن برلين الشرقية قنابل هذا الخطب بسليبي جديدة .. هذا الخطب المتعمد في اعتقاد الجميع ..

تفسير «جديد» في الكرملين

السوفيتية كلها على قيد الحياة .. إذ أعلن عن اقتضاء نائب وزير الدفاع المارشال أجاركوف واستبداله بشخص آخر .. كان تأنيبه منذ سنة ١٩٧٩ .. صحيفة (ليوموند) تناولت هذا الموضوع بالتعلق وأن لم يكن تعليقاً مبنياً إلا على افتراضات نظراً لأن الموضوع سوفيتي .. أي خاضع لتعتيم إعلامي منظم من قبل الكرملين ..

من الملاحظ جداً في البلدان الشيوعية أن أحد الرأي العلم ولو المعلن بتفسيراً للظواهر السياسية التي تتعاقب أمامه كالانقلاب ومن الأنسب أن يحصل تغير ما في الإدارة والحكومة إلا بعد وفاة أحد المسؤولين وشغف وفاته .. في هذه الأخيرة وقع حدث جديد في موسكو .. فينبال القيادة

لمرتبة نائب وزير الدفاع .. لذلك فإن احتمال تغيير هذه العملية على أنها عقوبة .. هو الوارد والأرجح في الوقت الحاضر بالنسبة لأجاركوف الذي يعد فنيا أكثرته سياسياً .. والذي وضع في مكان الصدارة أثناء عملية تسف الطائرة الكورية الجنوبية .. فثأته مؤتمر صحفي عقده يوم التاسع من سبتمبر ١٩٨٢ أخذ أجاركوف يكسد المعلومات والأرقام تكديساً أمام المراسلين الصحفيين الأجانب ..

أجاركوف ثمن موقفه السابق !! أن ذلك من المحتمل مع وجود خلافات لتشيرينكو مع شخصيات أخرى في صفوف الطبقة الحاكمة السوفيتية .. حتى وسائل الإعلام السوفيتية فأنها لم تقدم أي تفسير لتعرض أجاركوف بالشخص الذي كان ثانيه منذ سنة ١٩٧٩ حتى مجلة الجيش النجمة الجراء فأنها اكتفت بإذاعة البيان المكتسب الذي نشرته وكالة الأنباء السوفيتية الرسمية تأس ..



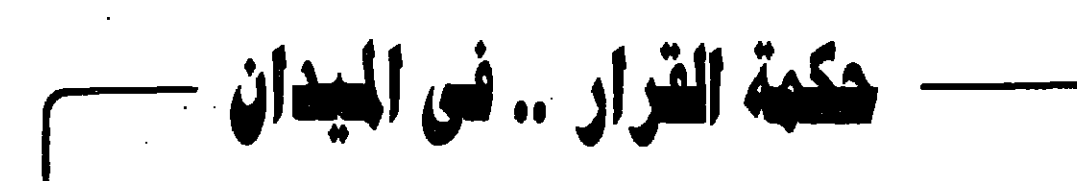
هونيكير




تشرنكو

وحتى أن لم ينجح في اكتساب الثقة إلى جانب الولاية الرسمية السوفيتية للأحداث فأنه على الأقل برهن على براعته في العرض وتذوق للإيجاز الفني .. مما يعد شيئاً نادراً في أجاركوف قفز إلى صدارة الأحداث وبلغت عليه الأضواء أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده يوم الخامس من ديسمبر من العام الماضي كي يشرح الأسباب التي حدثت بالاتحاد السوفيتي (١) الانسحاب من محادثات جنيف حول الصواريخ النووية - في هذا المؤتمر الصحفي عند أجاركوف إلى التلميح بإمكانية انسحاب السوفيت من محادثات أخرى .. حدث محادثات - ستارت - حد الأسلحة الاستراتيجية .. وهذا حصل بالفعل بعد وقت قصير .. وفي هذا المؤتمر أيضاً .. وأضحى أن أجاركوف أنه صعبية الملف الذي كان بين وقد ذهب بعيداً بقوله أنه قال أنه نسي بعض الآراء كان قد عرضها على الحاد منذ ثوان .. فهذه التلقائية إلى جانب المناوشات اللغوية كانت .. يميزان أجاركوف عن بقية الطبقة الحاكمة في الك السوفيتي وهذا ما يميزه عن رئيسه وزير الدفاع الـ المارشال أوستينوف الذو بالزهو والاعتداد بنفسه .. تسمح به سنة وصحته ..

هكذا صنع الأصل



**بقلم :
احمد كامل
الظاهري**



**بقلم :
يوسف
حسين
دهنهوري**

أما على إيماننا هذه فقد أصبحت المقاييس تظف تماماً عن تلك المقاييس التي كانت سائدة من مخي من الزمن .. إن مثل هذا القول لا يقلل شأن الصحافة ومدى تأثيرها على المجتمعات البشرية ولا يتعارض مع تطور المفاهيم والأفكار الحضارية .. إنما هو يتعلق وبصفة مباشرة أخلاقية الجودانية لدى الإنسان .. إنسان هذا عصر وحول المادة .

ونظرة فاحصة لصحافتنا نجد انها حققت تطورا موسما في بداية الامر الا ان تطورها هذا توقف عند معين وكان المؤسسات الصحفية اكتفت بهذا بذل لتحقيق مكاسب تجارية من وراء النجاح صحفي النسبي الذي حققته والذي اتاح لها

فرض الكسب المادى متجاملة في ذلك تلبية رغبات
الفقراء ومطلبات طغفاته واتجاه التجارى هذا
لا يسقى في الاشارة اليه الاخ الاستاذ تركى
السديرى من موقع مسؤوليته فهو رئيس تحرير
لجريدة الرياض وعضو في مؤسستها وربما عايش
معاناة ذاتية من هذا الاتجاه الذى اتجهت اليه
المؤسسات الصحفية بالاضافة الى ذلك فان له
جهودا بارزة في نجاح الصحيفة التى يراسر
تحريرها ..

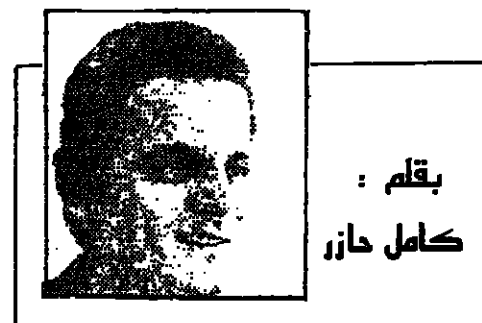
ومن هنا نستطيع ان نقول ان نجاح تحققة
صحافة اليوم انما هو نتيجة جهود فردية يبذلها
بجهاز التحرير في اطار المنافسة القاتنة
بين الصحف المحلية ..

● لقد بحثت مرة عن بعض الصحف بأحد الفنادق الكبرى بالرياض فلم أجدها بمكتبة الفندق وقد تم بحث عنها في الأماكن الأخرى ولم يبينها شارع الصامرية الذي توجد به أكثر من خمس مكتبات فلم أجدها أيضاً . واكتشفت مؤخراً أن كل الصحف والمجلات مسجودة . ولكن أين ؟ في وسط البلد .. وحكاية الذهاب إلى وسط البلد في هذا الزحام الآلى والبشرى أصبح في حكم المستحيل في أكثر الأحيان .. وماينطبق على مدينة الرياض . ينطبق أيضاً على مدينة جدة وغيرها من مدن المملكة ..

وقد أتى بعد ذلك مسألة الاعلانات التي تنتشر في الصحف والمجلات فتراه يوماً ترتفع إلى نسبة ٧٠ % من مساحة الصحيفة أو المجلة . وتتناقص في اليوم الآخر إلى نسبة ٢٠ % وربما تنعدم تماماً في اليوم الثالث ..

ما أقل أن الزدواجية والانصراف إلى تنمية مشاريع تجارية أخرى داخل المؤسسة هما السبب في كسادها . حيثما صحتلنا من مكان ..

استمرار الحضور العربي في القارة السوداء



مميزا لبعض الدول الغربية .. التي تربط برامج مساعداتها للدول الأفريقية بإعادة هذه الدول لعلاقاتها الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني وفتح أبوابها للتحصير الاسرائيلي .. لقد استغل الاسرائيليون وظفوا طاقاتهم عبر الاضطبوط الصهيوني العالمي لتحقيق بعض التقدم في الساحة الأفريقية في الوقت الذي كان فيه العرب ومازالوا يقصرون ردود فعلهم تجاه الزحف الاسرائيلي على قطع العلاقات والمعونات عن الدول الأفريقية التي ترضخ لابتزاز الصهيوني العالمي وحتى الأمم القريبه كتكتشف وجود اثنين من كبار الشخصيات النيجيرية يملكون صفوة على الحكومة الاسرائيلية كتكتشف ان السلطات النيجيرية كما أعلنت لا علاقة له بزيارتهم وانما لا تحتل طابعا رسميا ..

التقارب النامي - كما يبدو - بين الكيان الصهيوني وبعض الدول الافريقية وعودة اسرائيل الى ساحة القارة السوداء عبر ابواب مفاوضات الدبلوماسية والاقتصادية والعسكرية - رح استفسروا عما اكان قد بدا افول نجم وجود العربي والحضور العربي عن تلك

لاشك ان اسرائيل تلقت اثر حرب رمضان
تحت عنوان ٧٢ صفحة افريقية قوية عندما اقدمت حوال
دولة افريقية الى قطع العلاقات معها استجابة
لحيف العربي والتعمد الذي نفذته اسرائيل والعربية
اجاه الاشقاء الافارقة ولكنها منذ تلك الفترة لم
كن حيلة او وسيلة الا واجتاحتها للعودة .. وانا
قد قد حصلت بعض الانحاز في جهودها خاصة في
محيط التبادل التجاري وتقديم الخبرات فان
سودها طوال السنوات العشر الماضية باءت
لفشل للحصول على اعتراف رسمي افريقي جديد
بها .. والى وصفت هذه الفترة بانها فترة
مضمر القوي في الساحة الافريقية ...
فترة اضمحلال اى اثر للوجه الاسرائيلى ...
فن الذى جرى حاليا غير القاييس والمعادلات ؟
نحن ان اى ابواب انعكاس المعادلة وتغيير في
الزمان ؟ ان نجاح اسرائيل في اختراق الحاجز
عربي وإعادة علاقاتها مع بعض الدول الافريقية
انه نتيجة لضغوط اسرائيليه واغراءات صهيونية
في بعض ، دعائنا ملامته ..دعائنا ..دعائنا ..

تتروان فلسطين المحتلة لزيارة الأماكن المقدسة في القدس وهما يعتبران زعيمين روحيين للطائفتين المسيحية والإسلامية في نيجيريا هل يمكن أن يبرر حرصهما على الاجتماع واللقاء بالرئيس الإسرائيلي حليم ميترتوج وبرئيس الوزراء اسحق شامير ؟ ان هذه الزيارة لمحققته اسرائيل منذ فترة من اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع بعض الدول الافريقية يعتبر تحولا دبلوماسيا خطيرا بالنسبة للحرب وللحضور العربي في افريقيا وانجازا اسرائيليا يحمل في طياته محاولة التقاف اسرائيلية في العمق العربي الذي يرى الكثيرون ان يشتمل بمقاربة الانسقاء الافارقة.

ماذا سيكون عليه دور الفعل العربي ؟ هل يكفينا بقلق القرارات والذرائع .. على طريقة تبوير سري لانكا لمغري زيادة احد اعضاء حكومتها الاسرائيلي وانها تمت دون موافقة الحكومة ؟ علما ؟

ايقل ان يصل « استخفاف » بعض دول العالم الى الثلاث التي تمتعت وتسترع في وجهها على المصوات والمساعدات العربية الى هذا الحد ؟ هل يكفينا الهجوم شكلا بتقيل ذرائع وتبويرات فيما تتواصل الهجمة الاسرائيلية ؟ ان الوقت قد حان لتدبر تنفيذ تحرك سياسي مضاد يحافظ على الحضور العربي فيما تبقى من الساحة الافريقية ويعيد التوازن للعلاقات العربية الافريقية في تروب جديد من التفاعل السياسي والاقتصادي ؟

[illegible]

هكذا من المراحل

هكذا عني الأصل

ساعات ريثم
RHYTHM WATCHES
توزيع في جميع المدن
موسسة المحمود
بغداد



اركض .. اركض

دويلستان ، بنسلفانيا - ي
ب - الرئيس الأمريكي ريجان
استغرق في الضحك بعد ان تلقى
فكلة مكتوب عليها (اركض
اركض) وذلك أثناء
اجتماعه مع مجموعة من
الأمريكيين المنحدرين من اصل
بولندي .

سوق نقدية

فرانكفورت - ألمانيا الغربية -
ي ب - في سوق النقد الاجنبي
بفرانكفورت يتم كتابة قيمة الدولار
بالعملة الألمانية .



حماية البيئة

اوستند - بلجيكا - ا ب - عقد
انصار حماية البيئة الاعضاء في
منظمة (السلام الأخضر) مؤتمرا
صحفيا هنا تحدثوا فيه عن مخاطر
نقل المواد المشعة بواسطة
السفن .. وكانت السفينة الفرنسية
(مونت لوي) قد غرقت وعلى متنها
شحنة من المواد المشعة .

عملاء اسرائيل

حيفا - لبنان - ي ب - جنود
تايهون كما يسمى بجيش جنوب
لبنان يتفقدون دبابة زودهم بها
العدو الاسرائيلي .

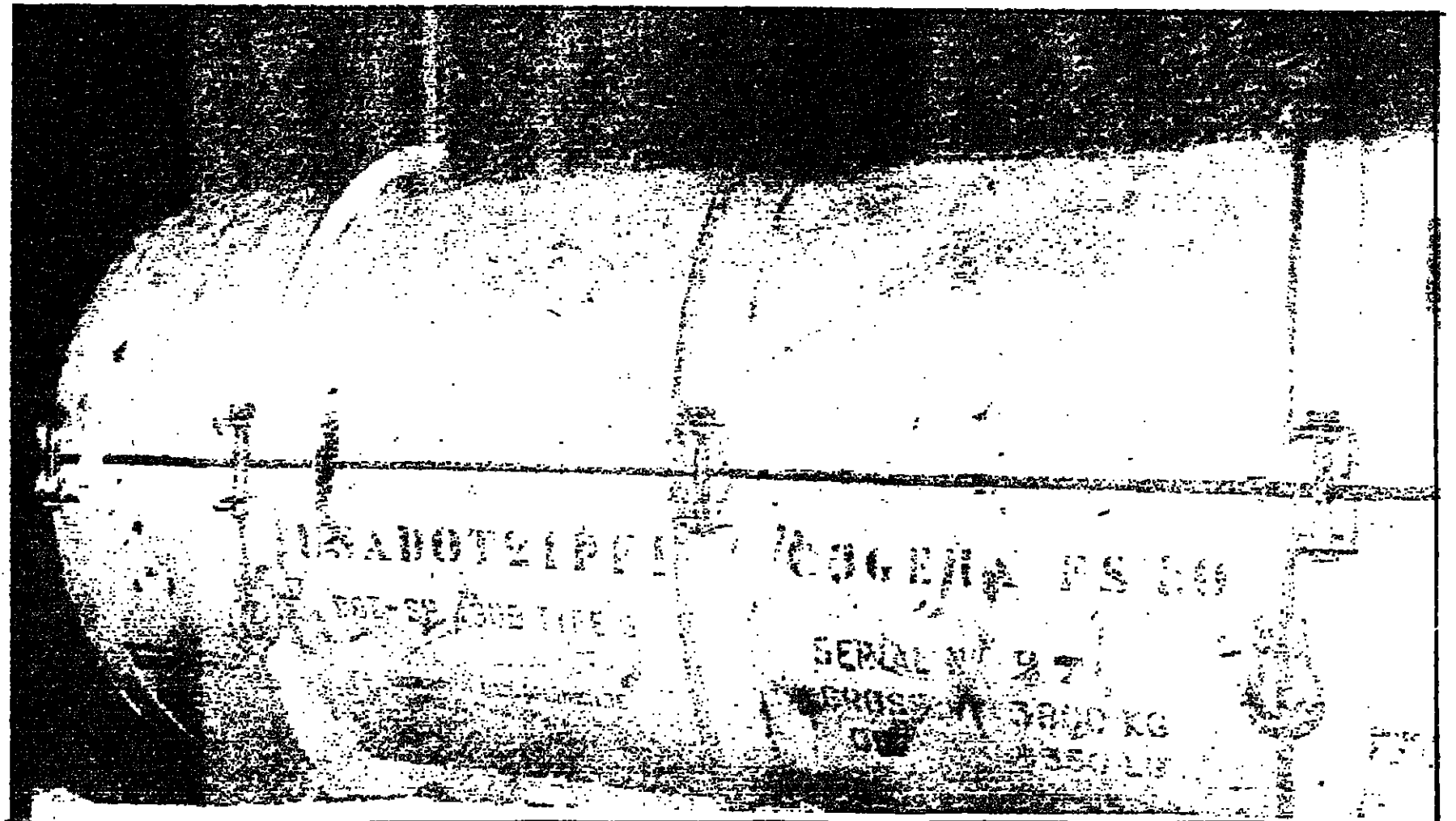


لانوال - الصومال - ا ب - جندي صومالي يتفحص سيارة
حربية اثيوبية جرى تدميرها خلال اشتباكات على الحدود الصومالية .

اشتباكات



متعجلة لتقديم الزهور !!
واشنطن - هكذا حاولت
السيدة باربرا براون اقتناع
طفلتها انتظار الرئيس
ريجان حتى يفرغ من القاء
كلمته ثم تقدم له باقة
زهور .. ريجان كان يتكلم
بمناسبة الاسبوع الوطني
للأمريكيين من اصول
اسبانية .. لكن الطفلة
طلعت تصيح وتبكي معلنة
نفاد صبرها !!



دي مان - بلجيكا - ا ب - برميل مكتوب عليه (يورانيوم ميسلفوراييد) عثر عليه ثلاثة من اعضاء منظمة (السلام الأخضر)
على الساحل البلجيكي (وكان البرميل فارغا من اي محتويات - جدير بالذكر ان سفينة فرنسية غرقت قبالة ذلك الساحل

مواد متفجرة

دوباندای .. القرية التي جسدت كفاح الشعب

بالحجارة تصدى
القويون لالة
الحرب السوفيتية

مأساة أفغانستان
بدأت مع
تراقي

الأفغان



في كل ليلة يتحرك ما بين ٦٠٠ إلى ١٥٠٠ رجل في قوافل مبددة مسيرة طويلة نحو الغرب بعد وضع مدافع الموتر والدفعية الثقيلة على ظهور البغال والجمال التي تعبر المنحدرات والمناطق الصخرية متسللة عبر حصن حكومي . ثمر بعده في منطقة تنتشر فيها القنابل والإفلام . غير أبية بالضوضاء الشديدة التي يحدثها تحريك طائرات الميج والأضواء التي تخلفها في الأفق .. انهم يعبرون المناطق الحدودية المرتفعة الى ميدان المعركة . هؤلاء هم المجاهدون الذين امضوا سنوات عديدة في مخيمات اللاجئين في باكستان . تملكهم خلالها حب العودة الى الوطن وروح الجهاد ضد المحتلين السوفيت .

انهم عائدون الى الديار لكنهم لن يجدوا مايشجع على العودة فقد دمرت قرى باكليا واحرقت جنان وخربت منازلهم المدمرة

فقد العودة تنشق الفجوات وتوسع الكيف وتعد للسكن

والدراسة واستضافة العيادات الطبية . اما العمل في الزراعة فيتم ليلا عندما لا تكون هناك طائرات ميخ او هليكوبتر في السماء

ويستخدم هؤلاء المجاهدون في تصديدهم لهجمات السوفيت البرية القاسية اسلحة محلية الصنع دشعها معرفتهم بطبيعة المنطقة الصعبة روبرت شواريس صمغ امريكي يعمل لحسابه الخاص . امضى عشرة اسابيع مع المجاهدين الذين عادوا الى دوباندای التي كانت في يوم من الايام قرية منتعشة قبل ان يدهكها السوفيت عام ١٩٧٨ . وبعد عودته كتب شواريس هذا التقرير الذي نشرته مجلة « تايم » الانكليزية

ان افغانستان كما وصفها عبارة عن دولة من القرى . بالقرب من اساس الهيكل الاجتماعي وقاعدة العقيدة الاسلامية . ففي المناسبات الاجتماعية مثل الزفاف يلقي القويون في احتفالات تستمر لعدة ايام يرقصون ويشاهدون خلالها سباق الخيول . الى جانب هذا الترابيع الذي تقود اليه عادات القرية الاجتماعية يلعب النظام الاسلامي دورا رئيسيا يهودي ذات العلية . نظام الزكاة مثلا يوقع العلاقة ويشد القويون الى بعضهم بعضا من خلال انتقال جزء من ثروتهم الى ذوي الحاجة في القرية

ولمذا السبب أصبحت القرى هي المورد الاول للغذاء والدعم في المخابرات . المجاهدون المناضلون ضد نظام بيارك كارامال .. ولماذا السبب ايضا استخدم السوفيت قسائهم ودباباتهم لدهكها وتحليلها الى خراش . وترتب على ذلك ان تحول اكثر من نصف سكان افغانستان ذات الست عشرة مليون نسمة الى لاجئين . منهم نحو خمسة ملايين لاجيء داخل افغانستان نفسها . تبع معظمهم حول العاصمة كابل بينما هرب ثلاثة ملايين الاخرين الى مخيمات اللاجئين في باكستان

وقصة دوباندای المناضلة لا تختلف عن غيرها من القرى . فقبل ست سنوات مضى كان يعيش فيها ٢٠٠٠ شخص في منازل منتشرة في رقعة خضراء تبع ٤٥ ميلا الى الجنوب من كابل . . . لقد كانت الحياة طيبة . كما قال الحاج جمعة جود متذكرا تلك الايام الجميلة . . وكان لديها الفصح والازار والبسبوع والتفاح والكرز . كما كان لكل شخص تقريبا عدد من رؤوس الماشية والاغنام . وكان كثير من الناس يعيشون في بيوتهم

من اداء فريضة الحج كل عام . لكن كل ذلك تغير ابتداء من ابريل ١٩٧٨ عندما استولى نور محمد تراقي الماركسي المدعوم من السوفيت على السلطة في كابل . وكانت تلك البداية التي سبقت . بتعدين شيئا . وصول اول جندي من الملة اليه جندي سوفيتي الذين يحتلون افغانستان الآن . لكن هذه النقطة يجب ان لا تنسى ان المستشارين

رحلة

الجبوء

مريرة

وحياة

الملجا

اكثر

مرارة

وسد الطريق الى دوباندای بالتاريس .. لقد حارب اهل القرية وخاضوا سلسلة من المعارك الدامية في مقاومة عبدة لالة الحرب الحكومية التي واجهوها بالغانيل البدوية وقنابل المولوتوف الممنعة محليا

وبعد اندلاع المعارك سرعان ما اكتشف اهل دوباندای ان مهاجمهم الشيوعيين لا يلتزمون باحكام الحرب الاخلاقية المتعارف عليها فكانوا يذهبون الاطفال والنساء والشيوخ بل ان احد المستشارين السوفيت قام . اثر دخول الجنود الحكوميين اخيرا الى القرية . باتت حرة مسجد القرية الذي اشعل فيه النار بعد ان مرق القرن الكريم . بحلول نوفمبر ١٩٧٨ بدأ تفوق الاسلحة الحكومية التي يقدم بها السوفيت يغلق قلع . ان دمرت احياء كاملة وقتل ٢٢٠ من سكانها . وعندما انتشر نارا في يد بان عدوانا حكوميا كبيرا بات وشيكا دعا القويون مجلسا تقليديا الى الانقلاء وقر . ان تغادر القرية مع اسرا في ذات الليلة الى باكستان . طبقا لامين جان الذي أصبح الآن احد قادة المجاهدين

لم يكن وقتها توجد اغنية كافية لفصل الشتاء كما لم يكن هناك مياوي بينما غطي الجليد الجبال العالية بالفعل . . . وواصل امين حديثه ليقول . كانت تقريبا طبقة رقيقة من السحب . يطل من خلفها القمر . واضاف وهو يعود بالذاكرة لذلك اليوم . لقد كان النساء والاطفال يتجمعون . وقد ملا اصحاب الشاحنات شاحناتهم بالسلطات والسجاد وكل ما يمكن انقاذه من مستلزمات التي بعثرتها القنابل

في هذا الاثناء كان اخرون يحملون ظهور البغال والجمال بمقتنياتهم القيمة وعلى التقاليد الذي اعقبه قيام السلطات باعتقال اثنين من كبار السن في القرية . وامر سكانها بفتح ابواب المنازل للتفتيش

رد فعل القويين على هذه التطورات كان الثورة على السلطة . ولم يكن لديهم حينها سلاح سوى القوسوس والعصى والمناجل واحد عشر مستدسا بريطانيا عتيقا . ومع ذلك قاتلوا بروح عالية جسدهم ادمهم عندما قال و كنا نقاتل الشيوعيين ونحن نرود الاناشيد . . . وقد انتشع غبار الثورة عن موهنة عسكرية حكومية بالقرب من . كوش .

التال وبعد ان وصلت القافلة المنهكة الى منطقة الحدود سجلت قائمة الوفيات شخصين آخرين كانا هذه المرة امراتين احداهما في العقد الثاني . وبالرغم من الضحايا الخمس كانت القافلة محظوظة نسبيا . . . بعد ساعات قليلة من دخولها باكستان اتمت لاحت في الاقرب بواحد الشتاء الاول وقتل الجليد عشرات من سكان القرى المجاورة الذين غادروا بعد يوم واحد فقط من مغادرة اهل دوباندای

بعد هذه الرحلة المضنية استقر المقام باهل دوباندای في مخيم خارج مدينة بيشاور الباكستانية . يشبهان مدن الاشباح المكشوفة . فلا ماء فيهما ولا اشجار وكل ما هناك عبارة عن ارض مية يقم فيها مزارعون بلا حقول وتجار بلا اعمال وروعا بلا اغنام

وهكذا انسى الرجال الذين كانوا يعتنون بباكستانهم الذاتي اناسا يعيشون على الحصى الغذائية واربع دولارات شهرية تقديما وكشالات الفوت الدولية وتحول ٩٠٪ منهم الى عاطلين يعترضهم الياس كما عبر عن ذلك واحد منهم عندما قال ان . حياتنا اليوم لاتمن شيئا .

اما النساء فان حالهن يكد يكون اكثر سوءا من الرجال ان فرض عليهن وجود الفرياء من حولهن نوعا من الحبس المنزلي ترتب عليه نتائج غير حميدة اكثر ممنهجيد موفات في واحدة من وكالات الفوت الذين عملوا في افغانستان لسنوات عديدة تحدث عن معاناة النساء هذه الاجنات مؤكدا . ان التفتشات بجانين من مشاكل منية لها علاقة بالمعاناة النفسية كاضطراب الدورة الشهرية . الهبوط الرهيب المرتبط بحالات الهستيريا .

الظروف الجديدة انعكست تقريبا على جميع اوجه الحياة . . . فقد جرى في الآونة الاخيرة زفاف بين اللاجئين لكن من يراه كان سخطي ويظن ان عذرا قد فقد بسبب الجسد الذي حل محل الفرح وعلامات البشر التي كانت تصاحب مثل هذه المناسبات في الوطن وقد عبر صاحب هذا الشقيق امين جان عن هذا الحال بقوله . لا يوجد غناء . لاثر . . . لقد تركنا اغنيائنا في دوباندای .

الان وصل كثير من الرجال الى قناعة بهجر المخيمات والعودة الى حيث سكن احياء اغنياء الاجداد والافلل عادت طلائع اللاجئين وتمت صيانة مزارع التي كما تم حرق مساحات من الارض التي اثمرت انواعا من المحاصيل فيها

القبض والبسطاسي والذرة وقد صبت جميعها في ثناء دعم المجاهدين .

وقد كس صاحب خان من بين العائدين وكانت عودته ذات هدف اخر يمثل في تحديد موقع مناسب نشأ فيه عيادة طبية لخدمة المصابين من المجاهدين الذين قد تودي الرحلة الطويلة من دوباندای الى باكستان لوفاتهم .

وكما كانت الحياة في اللجا مريرة والية فانه لم تكن في دوباندای اذ اعتاد الطيران السوفيتي قصف القرية مرة او مرتين في الاسبوع اثناء فصل الصيف وكان المجاهدون . رغم عدم توفر الاسلحة . يتصدون لغارات الشيوعيين حتى ان شائعة تتردد حولها تنشر الى ان مجموعة من اهل القرية العائدين اسقطوا طائرة م . اي - ٢٤ بالمجازرة في العام الماضي .

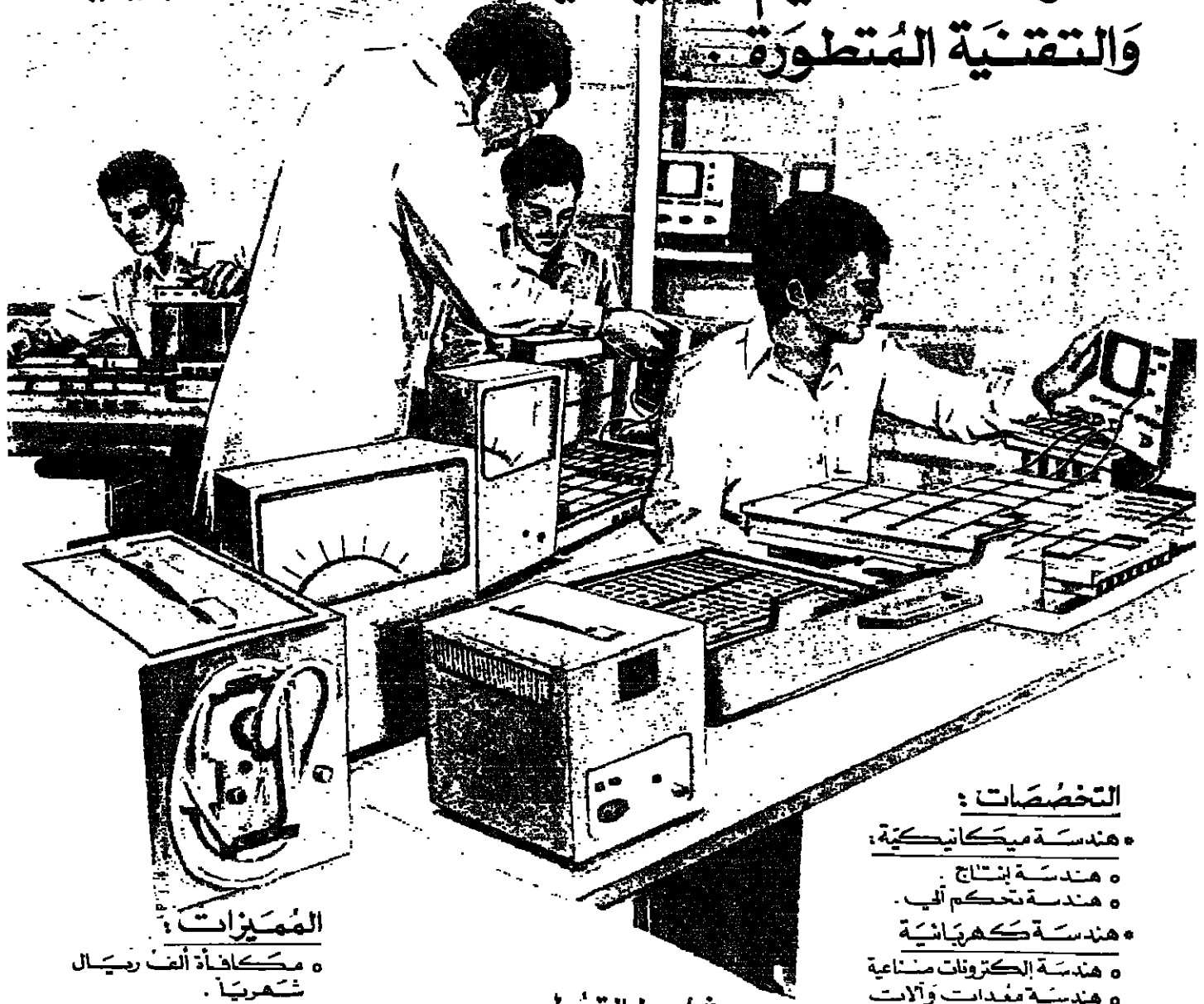
يعتزون بباكستانهم الذاتي اناسا يعيشون على الحصى الغذائية واربع دولارات شهرية تقديما وكشالات الفوت الدولية وتحول ٩٠٪ منهم الى عاطلين يعترضهم الياس كما عبر عن ذلك واحد منهم عندما قال ان . حياتنا اليوم لاتمن شيئا .

اما النساء فان حالهن يكد يكون اكثر سوءا من الرجال ان فرض عليهن وجود الفرياء من حولهن نوعا من الحبس المنزلي ترتب عليه نتائج غير حميدة اكثر ممنهجيد موفات في واحدة من وكالات الفوت الذين عملوا في افغانستان لسنوات عديدة تحدث عن معاناة النساء هذه الاجنات مؤكدا . ان التفتشات بجانين من مشاكل منية لها علاقة بالمعاناة النفسية كاضطراب الدورة الشهرية . الهبوط الرهيب المرتبط بحالات الهستيريا .

الظروف الجديدة انعكست تقريبا على جميع اوجه الحياة . . . فقد جرى في الآونة الاخيرة زفاف بين اللاجئين لكن من يراه كان سخطي ويظن ان عذرا قد فقد بسبب الجسد الذي حل محل الفرح وعلامات البشر التي كانت تصاحب مثل هذه المناسبات في الوطن وقد عبر صاحب هذا الشقيق امين جان عن هذا الحال بقوله . لا يوجد غناء . لاثر . . . لقد تركنا اغنيائنا في دوباندای .

الان وصل كثير من الرجال الى قناعة بهجر المخيمات والعودة الى حيث سكن احياء اغنياء الاجداد والافلل عادت طلائع اللاجئين وتمت صيانة مزارع التي كما تم حرق مساحات من الارض التي اثمرت انواعا من المحاصيل فيها

اليوم تبدأ خطواتك نحو التعليم العالي .. والكلية التقنية المتوسطة ... قناة جديدة من قنوات التعليم العالي في التخصصات التطبيقية والتقنية المتطورة ..



التخصصات :

- هندسة ميكانيكية
- هندسة إنتاج
- هندسة تحكم آلي
- هندسة كهربائية
- هندسة الإلكترونيات الصناعية
- هندسة معدات وآلات
- هندسة تخطيط التصديرات
- الكهربائية
- هندسة سيارات
- هندسة ميكانيكا سيارات
- هندسة كهرباء سيارات

شروط القبول :

- ثانوية عامة فتم علمين
- ثانوية مهنية
- تقدير جيد صكحد أدنى
- في الرياضيات والكيمياء
- لحتملة الثانوية العامة

المميزات :

- مكافأة ألف ريال شهريا
- تأمين سكن وإعاشة ومواصلات
- تعيين الخريجين على مراتب متقدمة
- الاستفادة من القروض للمهنية حسب اللوائح المنظمة

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

لمزيد من المعلومات إصلوا الكلية ٤٠٣٦٧٧ - ٤٠٣٧٣٦

هكذا من الامم



لقطة تذكارية للملك فهد مع الفائزين بجائزة الدولة التقديرية .. ويرى في الوسط أحمد السباعي ..



السباعي يتسلم الجائزة من جلالة الملك ..

أحمد السباعي .. رائد في مجاله

على خالد الناصح

زار هذه الجريدة قبل فترة جواد صيداوي كاتب وناقد لبناني كان يبحث عن الانتاج الأدبي السعودي لترجمته الى الفرنسية ..

وقد شدنا الحديث لجوانب كثيرة عن الاصدارات الأدبية ، وترجمتها الى لغات أخرى مثل الفرنسية والانجليزية والألمانية .. والمكسب المعنوية من وراء هذه الترجمة في تعريف شعوب العالم بأدبنا ، فكرنا وتراثنا .. سألنا جواد صيداوي عن أبرز عمل أدبي سعودي قرر ترجمته للفرنسية فقال انه ، خالتي كدرجان ، لأحمد السباعي ..

قال جواد صيداوي ان كتاب ، خالتي كدرجان ، يعكس جزءا من البيئة الاجتماعية .. والرموز الشعبية التي تؤكد قدرة الكاتب ، وتفوقه في نقل هذه الصور التراثية وحفظها من الضياع ولذلك فإن مثل هذا الكتاب يأتي في مقدمة الاهتمامات المطلوبة للترجمة الى لغات أخرى .. وأحمد السباعي بأسلوبه المميز ، وقدرته على نقل الصور الشعبية يعتبر رائدا من رواد الحركة الأدبية .. ويعتبر كتابه من الأعمال الجيدة ، وغير المكررة ..

ويستحق ان يضاف للأعمال الأدبية المترجمة .. وأحمد السباعي جمع بين عدة مواهب وقدرات في الفن والأدب والصحافة والتربية من بين كتبه التي اغترتني بالقراءة لأكثر من مرة كتابه ، أيامي ..

و ، أيامي ، فيه نكهة الحارة وتاريخها وتراثها ، وبصافتها وفيه السيرة الذاتية التي تدخل القلب كحدث عشته ، او يمكن ان تعيشه في يوم من الأيام ..

و ، أيامي ، كسر طوق الجمود ، وتجاوز أسلوب الروتين ، وارتقى بالحدث الشعبي في بساطته وجماله ..

وعندما قرأت هذا الكتاب قبل ١٤ ، عاما استعدت صورا كثيرة عشتها في كتاب الدكتور طه حسين ، الأيام .. وكنت وأنا اجمع بين ، الأيام ، لطف حسين ، وإيامي لأحمد السباعي أجد مزجا جميلا لصورة الحارة ..

الأطفال ، التراث الشعبي والقيمة الفنية ولولا هذه المشاغل المتعددة لأحمد السباعي في عمله وهواياته ومهامه لاستطاع ان يثرى المكتبة العربية بأجمل الكتب عن الحارة والشعبية والتراث القديم الخالي من الزيف والبهرجة والملاذبات ..

وعاش أحمد السباعي رائدا في مجاله : صحافة ومسرحا وعملا أدبيا .. أصدر ، قريش .. ونشر عدة كتب في الأمثال والحكمة والتاريخ .. وظل يفتح بروج الشباب حتى أقعده المرض .. ثم انتقل الى جوارحه ..

لقد كان أحمد السباعي رمزا للحدث الشعبي وتسجيله ونشره وحفظه من الضياع ..

رحمه الله ..

أحمد السباعي :



أحمد السباعي خلال آخر حديث صحفي أجرته معه ، المدينة ..

نذكره .. ولا ننكره

على الصغير

من راعي نهضة هذه البلاد جلالة الملك فهد جائزة الدولة التقديرية في الأدب .. وبالإس القريب .. يودعنا أحمد السباعي بجسده وروحه ، لكننا سنظل نذكره ولا ننكره .. نذكره دوما عندما نقلب صفحات كتاب تركه للأجيال .. ولا ننكره لأننا لن ننساه ولن يغيب عنا سيرته العطرة الباقية وما خلفه من ذخائر ينفع بها من بعده أجيال عبر أجيال ..

البارع العبارة والقوة من وراء سرد هذه النماذج والتي يجب ان تتحلل بها المرأة المسلمة في وقتنا الحاضر .. لم يكن أحمد السباعي بقرا علينا من ورقة امامه ، لكنه كان ينطلق في كتاباته بأسلوب بسيط متميز يهضمه الصغير والكبير .. وبالإس القريب .. وقف الأديب والفكر والكاتب أحمد السباعي بين عشرات الأدياء والمفكرين السعوديين ليتسلم

بالإس القريب .. كان الأديب والكاتب والفنان المرحوم أحمد السباعي يهل علينا بصوته الرخو وأبسامته التي لا تفارقه وأبسامه في الحديث الذي يملك شغاف القلوب ويشدها اليه .. كان أحمد السباعي يأتي البنا في معاده وكلنا في انتظار .. يحكي لنا من أعماق تاريخنا العربي الاسلامي صورا وحكايات عن دور وامجاد المسلمين الأوائل ويربط لنا بكل ذكاء القصص

التملذي .. والاسـتجابة

■ محمد صالح

أحمد السباعي

فيس سطور

الحركة الأدبية في المملكة العربية السعودية ..
نال جائزة الدولة التقديرية للأدب عام ١٤٠٣هـ مع كل من حمد الجاسر وعبد الله بن خميس ..
أسهم السباعي في العطاءات الأولى للرواية المسرحية السعودية بروايته فكرة كما قدم عددا من القصص القصيرة ضمتها مجموعته ، خالتي كدرجته وكان رائدا كذلك في محاولته إنشاء أول مسرح سعودي في مكة المكرمة ..
له مؤلفات عديدة منها :
الأمثال الشعبية في مدن الحجاز ..
سبعيات ..
أوراق مطوية ..
تاريخ مكة ..
أبو زامل قصة الجيل الماضي ..
دعونا نمت ..
فلسفة الجن ..
المرتد الى الحج والزياره ..
ملفوظون وحجاج ..
بوميات مجنون ..
صحيفة السوابق ..
أيامي ..

القرآن فيها ..
عمل مفتشا بوزارة المالية ..
عين سكرتيرا عاما في تشكيلات الأمانة السعودية عند بدء تأسيسها ..
شارك في عدة مؤسسات ولجان أهمها لجنة دراسة مناهج التدريس ولجنة الدفاع عن فلسطين ولجنة تنظيم مكتبة الحرم المكي ونادي مكة الثقافي ..
بدأ حياته الصحفية في جريدة صوت الحجاز التي كان صاحب امتيازها الشيخ محمد صالح نصيف فاصبح رئيس تحريرها ثم مديرا لها بعد ان الت الى الشركة العربية للطباعة والنشر وقبل توفيقها ..
أسس مطبعة الحرم في مكة المكرمة وأصدر جريدة الندوة في شهر رجب عام ١٣٧٧هـ ..
في عام ١٣٧٩هـ أصدر مجلة قريش التي استمرت في الصدور حتى عام ١٣٨٣هـ وبعد صدور نظام المؤسسات الصحفية أصبح عضوا مؤسسا في مؤسسة مكة للطباعة والإعلام التي تصدر جريدة الندوة الآن ..
يعتبر أحد الزوادر الأوائل

ولد بمكة المكرمة عام ١٣٢٢هـ ..
تلقى تعليمه في المدرسة الراقية الهاشمية والتي توازي الدراسة المتوسطة اليوم تقريبا ..
بدأ حياته العملية مدرسا في إحدى المدارس التحضيرية بمكة المكرمة ومدرسا لتحفيظ

كانا وسبقا لادبنا الراحل ، مسرح من امكانيات التمثيل ، ونجاحه في اقناع كثير من الشباب بالانضمام الى هذه المدرسة ..

ولئن كانت هذه الدعوة قد عورضت وتوجع معارضوها في ان لا تجد طريقها الى الناس ، عملا مكتسلا وقاعلا ، حتى بعد ان حصل أحمد السباعي على التصريح الرسمي بإقامة مسرحية .. لكن كان حدث ذلك ، فلقد كان للسباعي وسيل شرف المحاولة ونيل القصد والتوجه .. وهما ذات الشرف والتبيل اللذان

ثاقبة ، ووعي كبير ما يتطلبه إقامة مسرح من امكانيات التمثيل ، ونجاحه في اقناع كثير من الشباب بالانضمام الى هذه المدرسة ..
ولئن كانت هذه الدعوة قد عورضت وتوجع معارضوها في ان لا تجد طريقها الى الناس ، عملا مكتسلا وقاعلا ، حتى بعد ان حصل أحمد السباعي على التصريح الرسمي بإقامة مسرحية .. لكن كان حدث ذلك ، فلقد كان للسباعي وسيل شرف المحاولة ونيل القصد والتوجه .. وهما ذات الشرف والتبيل اللذان

في حوار ، أجرته معه مجلة رسالة الجامعة ، وردا على سؤال حول مدى تأثير البيئة على تكوينه الأدبي ، قال أحمد السباعي ..

ما كانت البيئة ، فيما يبدو لي ، عاملا مساعدا في تكوين علاقتي بالأدب ، الا من ناحيتها السلبية .. فقد ترامت لي في مرقفت مضاد ، تمنني ان لا يتجمل مثل في ابني كهذا ، فأنار هذا في نفسي غنادا ، أبيت معه الا ان اواصل مسيرتي فيما اخذت ..
والحق ، فان هذه الاجابة لادبنا الراحل ، تكشف بجلاء عما كان يتمتع به الراحل الكبير من قوة ارادة ، وعن استجابته المتحدية في مواجهة تلك الظروف التي رافقت خطواته الاولى في حقل الأدب والثقافة ..

ولقد كانت روح التحدي تلك ، والتي تشكلت بها شخصية أحمد السباعي الأدبية ، هي اساس تبنيه للدعوة لاقامة مسرح في البلاد ، وهي دعوة تكشف عن وعي عميق بما للمسرح من دور بارز في حياة الشعوب ، كناداة فعالة للتثوير والتحديث .. وقد أطلقها السباعي وتبناها وانفق في سبيلها الكثير .. في وقت كانت فيه مثل هذه الدعوة تعد مغلما .. وفي زمن كان الناس يتقصدون ان المسرح ، كإبرية ، كما قال أدبنا الراحل بنفسه ..

ولقد كانت دعوة السباعي لاقامة مسرح ، دعوة تدعمها رؤية

أحمد السباعي .. رائد فضاءه

عبدالباسط محمد عثمان

وانما على نطلق الاقطار العربية كلها .. كما استطاع ان يصل بيته وبين شروب الأدب الحديثة كالقصة والمسرحية بعد ان كان قاصرا على الألوان التقليدية ليس هذا فحسب وانما قدم السباعي من العطاء في المجال الصحفي ما يعتبر تطورا للمساهمة السعودية عند المقارنة بما كانت عليه من حال في العهد الهاشمي وما سبقه من عهد تركي في الحجاز فكان جديرا بان يعتبر من الرواد الأوائل الذين قدموا لهذا البلد الحبيب وفي سبيل تقدمه وتطوره ما قدموا من اسهامات جليلة للموسسة ..

وكان جديرا بان يكون لكل هذا أحد الثلاثة الذين نالوا أول جائزة تقديرية تقدمها الدولة في الإبداع عام ١٤٠٣هـ ..

الآلات الجميعة يختارون فيليبس



جهاز تلفزيون ملون ١٦ بوصة موديل ١٦ سي تي ١٤٤٥ أنتواختيارك مزود ب ١٦ قناة إختيار ونظام متطور لاختيار الصوت ومستوى الصوت ..



فيديو كاسيت موديل في آر ٥٥٩٠ في إتش ١٦ ثلاثية أنظمة - بالسيكام إن تي إس سي ٤٣ ور ٤



جهاز تلفزيون ٢٠ بوصة موديل ٢٠ سي تي ١٤٤٣ أنتواختيارك مع نظام الصوت الديناميكي ونظام تحويل الصوت لتلتذتيا ..



فيليبس صنعت وفيه أصمت أصاليب الكتلر لرحيا البرلندية المتقدمة .. تضع ضياع وتقدم في جميع أنحاء العالم ..

فيليبس



RAJAB & SILSILAH

هكذا من الأمل

قصص قصيرة

●● هذه القصة ●●
في هذه الأيام بمقدور أي منا أن يعثر على كل ما يريد في السوبرماركت .. حتى ولو كان يبحث عن شريك لرحلة الحياة .. !! بلحظة شديدة ذلك ما تريد أن تقول هذه القصة القصيرة .. أنها قصة فتاة رقيقة ضاعت مشاعرها وأمالها في .. لندن .. التي نقلت إليها بقصد العمل .. فطفت تبحث عن كل ما تنتهش في محلات .. السوبرماركت .. والمفاجأة أنها وجدت .. من .. تريد .. نشودج صادق (للفرغ) الذي يعيشه شبان وشابات انجلترا .. ترى أي غد ينتظر الغرب !!

(المترجم)

عندما خرجت (جيني) لتتبع في البقالة الكبيرة وتشتري متطلبات السيد (رينز) العجوز ذي التمانين حول الذي يملك العمارة التي تقطن شقة في طابقها الأرضي ويعيش هو والمطابق الأعلى في شقة من خمس غرف - لم تكن تعلم بأنها ستلتقي وجها لوجه مع الشاب الوسيم الذي رآته أكثر من مرة في المسلة المحيطة بمسكنها ..

لقد كان هناك .. أمامها في الطابق الذي يرفف ناحية أسبق صندوق المحل أحدثت عينها لتتفرق إلى عربة الخضار التي يجرها الشاب الوسيم .. واستغرقت تسانا في تفتيش محتوياتها .. وعندما رفعت عينها وجدت يرتقيها من المكان الذي يقف عنده

أحست - حياء - وكان صدرها يلتصق بالهواء ! ووجدت أنها - ليعض تزان - تحديق وجهه .. كلما رآته ترك في نفسها أثرا قويا .. بل لظقت ذات مرة تتخيل أنها التقت به خارج هذا المتجر .. وهي ذى تنظر إليه الآن بحسبان ذلك الشاب الذي راود خيالها ذات نهار متمسك خلال التسوق الثلاثة التي قضتها في لندن ..

وأبتسم وقال لها

يجب أن تختار الوقت في طوابير للتسوية لقتل الوقت في طوابير طويلا كئيد ..

لقد اخترعت واحدة منها 'فانا

أقرا - ما في عربات التسوق ..

بهذه الطريقة يصبح بمقدورك أن تعرف الكثير عن الناس ..

أوه .. يجديني أن اطالع ما في عرشي .. فانا لا أحب أن أعرض أسرار حياتي على عربة تسوق في سوبرماركت !!

أوه .. عريك لا تنبيه شيئا كثيرا عنك .. فقط أنك أعزب ومحب لغرس الشول ومهم بالحفاظة

على وزنك .. فسألها باهتمام - كيف عرفت ذلك ؟ - بسهولة : فقد اشتريت (أنت) شريحة لحم واحدة .. وقواوير (بيبي) مخصصة للذين يتبعون حمية غذائية .. وأدوات غرس الزهور .. عندما بدا واضحاً أن دفقة من الحيوية التي أنكتها الحيوية والتشويق قد ارتسخت على عينيها .. وبدأ واضحاً على وجهها أنها أحبته نظراته الهادئة .. ووجهه الناعم .. وطريقته الهادئة أثناء الحديث وتبادل الكلام .. وظلا يتحدثان وهما يزحفان ناحية أمين الصندوق .. ولم ينفك يعطين النظر إليها .. حتى لقد تمت أن يطول هذا (الطابور) ويتمدد ليملا الأقف .. واجتاحتها أخيلة تصورت فيها أنهما يمضيان معا .. جنباً إلى جنب .. يتنزهان .. يضحكان .. يتحدثان .. كان تيار تلك الأخيلة قويا للغاية .. لأنها - في النهاية - تنبتهت إلى أن قلبها يضرب بعنف وسرعة ..

فقلت له - أنا جيني بيرسون .. من أهالي الريف الغربي .. أعمل في إحدى دور النشر والطباعة .. وشعرت فجأة بخيبة أمل فقد انهار بشكل مفاجئ ذلك الفرح الذي كان يملأ قلوبنا وجبه .. وأصبح متعباً جداً كجندى في موقع أساسي بجبهة القتال ! ابتسامته العريضة تلك تحولت الآن إلى ابتسامة غامضة تملو من عنصر الانتماء إليه ! لقد تغير بشكل لم تكن تتوقعه بتاتا ولذلك وجدت نفسها تقف بلا حراك وعلى

وجبه ابتسامتها وقد تجمدت كجليد المنطقة القطبية .. ترى ماذا قالت أو فعلت ليحدث مايجري أمام عينيها ؟! - أنا ستيف فلنشر .. وبعد أن دفع (فساتورته) أضاف : - أراك قريباً إن شاء الله .. وخرج .. ولم يزد على ذلك حرفاً ! تركها تتقاذفها الأحاسيس كأنها أخطأت وضع قدمها على عتبات الدج ! وهكذا بقيت خلال الأيام التالية وكان خلا غير ظاهراً يرافقها على الدوام .. وكان يتابعها دوماً الأحاسيس بأنها فقدت ذلك .. الشاب الحلم .. أحساس مؤذ .. ليس من شك في ذلك .. بل لقد غير ذلك الأحاسيس طريقها في التفكير .. وفكرت في أنها يجب أن لا تكون حاملة إلى هذا الحد .. يجب أن أكون أكثر واقعية وأن استوقف عن العيش في دنيا الأحلام .. هكذا قالت لنفسها ..

رأت (ستيف) مرتين وهو يمر الطريق .. وكان - في كلا المراتين - قادماً نحوها .. وفي كلا المراتين يتجسس أمل عظيم في داخلها .. وتتمنى من الصميم أن يحصل إليها .. يقرب منها .. لكنه كان في كل مرة يمشي لا يلبى على شيء ! ولا يهبها إلا أيدا يلوح بها ناحيتها .. وفي ردها عليه كانت أناملها ترتعش في الهواء .. كجاذبة تحت المطر .. لكن حدقت عينيها تتسعان وتتسعان حتى يغيب عن النظر ..

ليس في حياتها هنا مايعزها غير المستقبل الذي تحلم به على صعيد عملها .. الراحة الوحيدة التي تلقاها هنا جدها لدى السيد (رينز) .. فهو يبدو كمن شعر بمزاجها المتكرر .. حاول أن يجعلها تضحك .. أنه رجل لطيف وعطوف وقد خفض قيمة الإيجار الذي تدفعه له لأنها تزود له خدمات يشعر بجودها وفائدتها .. ذات مرة .. وبعد لحظة من الصمت .. نظر إليها وصاح في يأس : - ياك من فتاة رائعة عذبة .. لكنني بكل أسف لا أملك عريسا جاهزاً لأقدمك له .. أثارها ذلك ودفعها للضحك من اعماقها وانطلقت تضحك له عن قصة (السوبرماركت) ..

كانت تجلس على إحدى أركان حديقة .. ريجنت بارك .. في يوم أحد ساطع الشمس .. عندما رأت .. ستيف .. يعبر الممر قادماً ناحيتها .. بسرعة شديدة غشت بصورها .. كمن تريد أن تقول : - لن يهمني إذا جئتني أو واصلت سيرك .. وكمن تريد أن تقول : - لن أرمي بنفسى في غياهب الحزن

من أجلك .. لكنها شعرت بأنها ترتج من الداخل .. لقد توقفت قبلاتها .. وسألها : - هل قرأت شيئا جيداً من عربات التسوق مؤخرا ؟! - رفعت عينيها وقالت له ببساطة : - شيئا يسيراً .. فجلس بجانبها وقالت لها : - أنا أيضا تجرحت في قراءة بعضها .. شيء مثير حقاً .. ياله من جليد .. خال من الحس والعاطفة !! - تمنح .. وقال لها : - شيء مثير .. كيف تحافظين على رشاقتك وأنت تشتترين كميات كبيرة من الأكل الدسم ؟ فسألتها : - أي أكل دسم ؟ - رائته في العربة التي كنت تجرنيها في البقالة .. لحم (سالون) مشوى .. وأوصال خروف دسمة .. وجبن مستورد .. عدلت جلستها فجأة وسألته في استغراب : - في عربة كنت أجراها أنا ؟ - لقد اختلست النظر إليها عندما جئت منك التفتة إلى زاوية أخرى من البقالة .. وأضاف هامساً كمن

يصرخ : - كانت عربةك فخمة تماماً كسيارة من طراز (رولز رويس) لم تدر لأول وهلة مكان يحدثها عنه .. وفجأة انفتحت ذاكرتها : فقد كانت تتبع لحساب السيد (رينز) يومذاك ! - أدار رأسه ونظر ناحيتها .. كان وجهه مضطرباً وكانت الكلمات تصدر من فمه متتابعة كالغاضب .. تعرفين .. أنه أمر رائع لفتاة مثلك أن تكسب كثيراً .. ربما أكثر مما أكسب .. وإن تكون في طليعة زملائها على صعيد العمل .. بل وإن تحيا حياتها بأسلوب عال .. لكن على أن أخبرك بشيء هام : أن ذلك أمر محبط ومضيق لهما شاب مثلي يريد أن تكون له معها علاقة بريشة .. سالم يكن في نفس مستواها .. وأنا لست في ذلك المستوى حالياً .. كانت مازال تحديق في وجهه .. ما قاله بشأن عربة بضاعتها التي شهبها بسيارة (رولز رويس) يجعلها تكاد تنفجر ضحكاً .. ووجدت نفسها لا أريد أن تسترجع عبارته : - محبط حقاً ..

قصة :
ف . ح . سومان
ترجمة :
معاوية حسن يس



هل قال لها ذلك فعلاً ؟ لكن هناك بابا يفتح بيده داخل عقلها .. ومن ورائه كانت تستمتع أن تبصر ضوءاً ساطعاً .. قال متابعا حديثاً معها - نعم .. فعندما يتضح لي أنني أناس فتاة بعينها أجدها مقرونة بأكل (السباجيتي) ويتوقع أن الخروج لمشاهدة فيلم سينمائي هو .. أمثل طريقة لقتل الليل .. - وأبتسم ابتسامة خافتة .. وعندما كان الباب الذي داخل عقلها قد انفتح وأضاء تماماً .. وكان الضوء البعيد ساطعاً كضوء الشمس .. قالت له ببساطة وحذر : - دعني أوضح لك شيئاً .. أنك تتحدث عن عربة البضائع التي كنت اقتادها يومئذ في (السوبرماركت) .. وطفقت تحكي له عن السيد (رينز) وماتقدمه له من خدمات لكبرسه .. وبعد عشرين دقيقة وهو أقرب إلى التعاس منها إلى الصحو .. وقرر أن يتوجه إلى مطعم الحديقة ليتناول غداءهما معا .. وكانت سعيدة حقاً لدرجة أن المشيد العادي المحيط بها بدا لها حياة كالمتخذ الوانا غير محتمل تحققت واقعياً .. كالألوان التي على بطاقات التهنئة !! وعندما أدركت رأسها شعرت بأن المشيد الخيال الذي تراه يكتمل تماماً .. فقد كان السيد (رينز) يتجاذب بولاية الحديقة مثلاً إلى الداخل .. فقلت في دهشة : - ذلك هو السيد (رينز) ! أنه الرجل الذي جعلك بضائعك ترتبك ! وعندما اقترب من المكان الذي يجلسان عنده .. أبصرهما السيد (رينز) .. توقف كأنه تجر في مكانه .. نظر إلى الشاب الذي يساورها .. ثم نظر إليها .. وأبتسم ثم انعطفت متخذاً مسراً آخر ..

كان قلب (جيني) يخفق بسرعة .. قالت لنفسها تخاطبه أردت أن تقدمني لعريس .. وقد فطنت !! قال لها (ستيف) وهو يجلي حنجرتة : - ذلك هو السيد (رينز) !! رفعت (جيني) عينيها ونظرت إليه .. وانفجرت ضاحكين .. ثم أخذ يدها وساراً معها إلى حديقة الحيوان .. لكن (جيني) كانت تشعر بأن قدمها ليس على صلة بالعالم كله منفصل عنها تماماً .. أو أنها منفصلة بالكلية عن العالم كله !! ولم تكن تحس إلا نسمات الهواء الباردة تغير وجهه فتصل إليها دافئة كشمس هذا اليوم .. والحقيقة الأقرب إلى المعجزة : أنهما يمشيان معا .. جيني بيرسون وستيف فلنشر ليتنالا طعام الغداء ..



تبرع بالدم
تنقذ حياة
إنسان

مستشفيات بخش ومستشفى كيلفلاند

مؤتمر بنوك الدم
وآستعمالاته

جدة : ٧ - ٢٠ سبتمبر ١٩٨٤





السندباد وعلامة النصر - في مكتب (المدينة) - [تصوير : شامد جمال]

والقوة العربية وقد عرضوا على مساعدهم المالية ولكن شركتهم على حسن استضافتي واخبرتهم ان معنى مايقبلي والحمد لله - وقد شرعت من هذا التصرف انني مازلت بين اهل وعشيرتي بالرغم من الايام العديدة التي قضيتها هنا والمسافة التي تصل الى ١٥٢٤ كيلومترا حتى وصولي الى المدينة المنورة .

مواقيت الصلاة

● كيف تعرف المسافات وكذا الكيلومترات قسّمها وكذلك مواعيد الصلاة ؟
- معي في دراجتي الهوائية عداد للسرعة يبين عدد الكيلومترات وقد قمت بتربيته بنفسى اما عن معرفة الوقت فمن طريق الشمس بالناظر والمقرب لليل وكذلك التجم القطبي .

اعشق الترحال

● ماهي هوايتك .. واهتماماتك ؟
اهوى واعشق الترحال وقد اعجبت كثيرا بالرحالة العربي ابن بطوطة وابن جبير واقتدي بهما ولا احب الرحالة الاجانب فالعرب هم اوائل المكتشفين وكتبهم وسيرتهم تدرس بالجامعات الاوروبية .
ويجانب هذه الهواية الفضل القراءة الادبية واقترض الشعر ولقصائد كثيرة ومعظمها عن الترحال كما اثني زاولت رياضة الملاكمة والسباحة والعلب القوى وانا عضو نادي العقبة الرياضى .

تشجيع المسؤولين

● هل التقيت باحد المسؤولين قبل سفرك لبداية رحلتك ؟
- لقد تقابلت مع معالي وزير الثقافة والشباب بالاردن ومع مدير عام رعاية الشباب ومعى خطاب توصية منه بالاضافة الى خطاب وزارة السياحة بالاضافة الى خطاب وزارة الخارجية وقد تلقيت برقية من دولة رئيس الوزراء معالي احمد عبيدات حتى تساعدني الجهات الرسمية في تنفيذ رحلتي حول العالم .

اهداف الرحلة

● ماهي اهداف رحلتك ؟
- الهدف الاول .. ان اؤدى فريضة الحج وان تكون انطلاقتي من مكة المكرمة والهدف الثاني هو اشباع هوايتي بالترحال على دراجتي الهوائية حول العالم اجمع والرغبة الثالثة هي رغبتى الكافية في اعداد كتاب شامل عادات وتقاليد الشعوب في العالم وسوف اطّلع عليه (السندباد الاردني يغزو العالم) .

حكمتي

● ماهي الحكمة التي تؤمن بها ؟
- قول علي بن ابي طالب كرم الله وجهه « من عقد النية فانه لا يعرف المستحيل » فالارادة تتعدى الصعاب وكلمة المستحيل عندى غير موجودة والاصرار هو طابعى وقد تحقق ذلك بقيامى برحلتى حول العالم .
● ماذا تود ان تقول قبل مغادرتك المملكة العربية السعودية ؟
- اتوجه بالشكر للسؤولين بالمملكة العربية السعودية وعلى رأسهم جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز للمقابلة العظيمة والحقارة البالغة التي قبولت بها في كل بقعة نزات او مرتت خلالها هنا بالمملكة - من المسؤولين او المواطنين . كما اتمنى من الله عند زيارتي الى الرياض قبل مرورى الى دول الخليج العربي ان يسمح لي بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ... فهد امينة ارجو من الله ان تتحقق .

كرم الضيافة

● منذ دخولك الى المملكة العربية السعودية ماالشئ الذي لفت انتباهك ؟
- لفت انتباهي ان اغلب من يعمل بمراكز الشرطة على الحدود وعلى الطرق المؤدية الى المدينة المنورة معظمهم من الشباب المثقف الواعي وقد غمروني بكرمهم واستضافتهم في وقت تنازلت معهم الطعام والشراب

السندباد الأردني .. ورحلة حول العالم

على دراجة هوائية

الاردنية لقياس بهذه الرحلة على دراجتي الهوائية يوصى فيه بتسهيل وتقديم كل مساعدة احتاج اليها في رحلتي هذه حول العالم .

البداية

● متى بدأت رحلتك وكيف ؟
- بدأت من العقبة في عمان واستمكت جميع تاشيرات الدخول المطلوبة وعدت الى الكرك ومنها الى مسعان ثم مدورة ومنها دخلت المملكة العربية السعودية عن طريق حالة عسار ثم تبوك والقيبية وتيماء والعشاش وخيبر ثم المدينة المنورة وقد تغلّ الطريق القرى الصغيرة .
وقد بدأت رحلتي في تمام الساعة الثالثة صباحا من العقبة يوم السبت الموافق ١٦/١١/٢٧هـ .

برنامج الرحلة

● ماهو برنامجك وخط السير الذي اعديته لرحلتك حول العالم ؟
- سأنطلق بمشيئة الله من المدينة

يعشق الرياضة .. ويهوى الترحال .. ويقرض الشعر .. فكر في رحلة حول العالم على دراجته الهوائية .. خطط لها واعد كل شيء للانطلاق بها . فالتح امة ليأخذ موافقتها عارضته بشدة .. فهو اصغر ابنائها والوحيد الذي يرعاها بعد وفاة والده .. وبعد ان تزوج اشقاؤه .. حاول معها لتوافق ولكن رفضت باصرار عاطفة الام ان تفرط بفلذة كبدتها وتخاطر بسفره في رحلته الطويلة وبطريقته على دراجة هوائية .. بكى وامام دموعه تراجع قلب الام واعادت التفكير ووافقت على شرط واحد لايدل عنه .. قالت .. ان تكون انطلاقتك في رحلتك من مكة المكرمة .. بيت الله الحرام بعد ان تؤدي الفريضة .. وتتقوى بالايمن .. وافق على الفور وباركت الام رحلته .. واحتضنت الام وليدها عبدالناصر عبدالكريم العقبي الاردني الجنسية وبدأ رحلته وفي طريقه الى مكة المكرمة كان (للمدينة) هذا اللقاء :

افضل السندباد

● عبدالناصر : هل تتألمك به ام نطلق عليك السندباد ؟
- افضل (سندباد) لانه اسم يدل على حقيقة هوايتي وبداية رحلتي حول العالم على دراجتي الهوائية ولكن هذا لاغير من حقيقة اسمي عبدالناصر عبدالريم .
● بطاقتك الشخصية ؟
- الاسم كما اتقنتا (سندباد) اردني الجنسية من مواليد ١٩٦٢م



عند مغادرته الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج

وايت - وستنكهاوس مقال البيت المريح



مواصفات الجودة والراحة تنطبق على جميع منتجات وستنكهاوس التي تتميز بمختلف أنواع الفريزرات ومجمدات المياه ومسابلات الضخومات .
وايت وستنكهاوس صُنفت لتحتل مكاناً مريحاً في منزلك .

الدولة
٩٥٨٥١١
٢٢٢٦١٤
٣٢٢ ٣٤٥٥

الدولة
٩٥٨٥١١
٢٢٢٦١٤
٣٢٢ ٣٤٥٥

HEAD OFFICE: JEDDAH - SAUDI ARABIA - P.O. BOX 264 45727

ضحك ونجرا ن تعادل

حسن سلطان المازني : أنها :
في إطار المعسكر الذي يقمه نادي ضحك هذه الأيام في مدينة نجران استعدادا لخوض مباريات الدوري القادم التقى مساء الأحد الماضي على الملاعب الرياضية بالاستاد الرياضي بنجران تحت الاضواء الكاشفة بفريق نجران في مباراة جميلة حضرها آلاف من المشجعين وعشاق الكرة بمنطقة نجران وقد بدأت قوية من الجانبين وكان فريق ضحك هو الافضل في الشوط الاول وذلك يعود الى كثرة احتكاكاته وخبرته وقد تمكن من تسجيل الهدف الاول والوحيد بالنسبة لضحك في الشوط الاول لاعب الوسط المدفعي حسن احمد حسن لينتهي الشوط بفوز ضحك بهدف مقابل لاشيء وفي الشوط الثاني ظهر فريق نجران بمستوى مغاير لما كان عليه في الشوط الاول فتنازل الكرة بين اقدام لاعبيه بكل فن

حتى استطاع ان يسجل هدف التعادل الرائع بواسطة لاعبه عبدالله راشد وبهذا انتهت المباراة .

زيمبابوي تحقق بطولة الهوكي الافريقي

الدار البيضاء . المغرب (ا ف ب) فازت زيمبابوي ببطولة افريقيا الثانية للهوكي للناشئين التي اقيمت في الدار البيضاء بعد فوزها على كينيا بهدف للناشئين في اليوم الخامس والآخر للبطولة . وعلى ذلك ستمثل زيمبابوي افريقيا في كأس العالم المقرر ان تقام في فانكوفر (كندا) في بداية اغسطس عام ١٩٨٥ . وفيما يلي النتائج :
زيمبابوي - مصر ٢/٢
مالوي - المغرب ٢/٢
كينيا - مالوي ١/٢
زيمبابوي - المغرب ٤/٢

كربجيانو - نتائج المعسكر ستظهر في الدوري



كربجيانو

الرياض - حمود العصيمي : بدأت تسارين الفريق النصر اوى لكرة القدم لجميع درجاته استعدادا للموسم الجديد وذلك بعد ان تمتع اللاعبين باجازة استمرت ثلاثة ايام في عودته الفريق من معسكره في هولندا هذا ومن المحتمل ان يلعب الفريق مباريات ودية حيث لازالت الاتصالات جارية مع فريق الشعله والتعاون .

وقد أكد مدرب الفريق النصر اوى كربجيانو على نجاح المعسكر وقال ان الغائده منه كانت كبيرة وستظهر نتائج ذلك في مباريات الدوري التي ستكون هي المحك الرئيسي للفريق . وأضاف قائلا ان الفريق قد لعب عدة مباريات مع فرق ذات مستوى عال مما جعلنا نعرف نقاط الضعف والقوة في الفريق .

الشباب يلاقى هجر

الرياض - مكتب المدينة : يخوض فريق الشباب لكرة القدم المعسكر حاليا بالدمام اليوم اللقاء الودى الثالث امام فريق هجر من الاحساء وغدا سيلعب امام الخليج في آخر المباريات التجريبية استعدادا للدورى الذى سيفتحه بقاء الهلال على ملعب الاخير يوم الخميس المقبل . وكان الفريق الشبابى قد كسب لقاءه الاول امام مضر بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد سجل الاهداف خالد النور في الدقيقة العشرين وثاني مرزوق في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول وأضاف خالد النور الهدف الثالث في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني وقد استبدل المدرب اللاعبين فلاح الفالح ومحمد يانا باللاعبين سليمان الشهال . خالد العبد الواحد . المباريات اقيمت على ملعب الاتفاق .

الدمام - خالد الفشار :

يعقد الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيش العام لرعاية الشباب مؤتمرا صحفيا لجميع الوفود الاعلامية المشاركة بالإضافة الى مندوبى الصحف السعودية حيث انه من المتوقع ان يكون لهذا المؤتمر حجم ويعد اعلامى رياضى وذلك على ضوء مايجمله الاتحاد العربى لكرة القدم من طموحات نحو تنظيم مسابقات ذات فعالية ..

المباريات تقام مساء

كما قد نشرنا امس في معرض الاخبار عن هذه البطولة ان هناك فكرة لتأجيلها مساء ونظرا لظروف الطبع المبكرة فلم نتمكن نشر خبر



الوفد اللبناني الضيف

تأجيلها ليلا حيث انها ارجئت اقامتها الى الساعة السابعة والثلاث ..

جدول اللقاءات

الخميس ١٨ ذو الحجة القنيطرى - الانصار ٧/٢٠
الجمعة ١٩ ذو الحجة الاتفاق - الرقاع الغربى ٧/٢٠
السبت ٢٠ ذو الحجة استراحة لجميع الفرق
الاحد ٢١ ذو الحجة الانصار - الرقاع الغربى
الاثنين ٢٢ ذو الحجة الاتفاق - القنيطرى
الثلاثاء ٢٣ ذو الحجة استراحة لجميع الفرق
الاربعاء ٢٤ ذو الحجة القنيطرى - الرقاع الغربى
الخميس ٢٥ ذو الحجة الاتفاق - الانصار

حكام يحملون الاشارة الدولية

وكان الاتحاد العربى لكرة القدم قد اعتمد اسما ستة حكام لتحكيم لقاءات هذه البطولة وهم : جمال الشريف من سوريا حبيب ميموني - تونس احمد الباشى - الاردن عبد الواحد الخميس - اليمن الشمالي حسن عبد الحفيظ - السودان وجميع هؤلاء الحكام يحملون الشارة الدولية في هذا المجال ..

حركة عمل داخل اللجان

اللجان العاملة لنهائيات البطولة العربية استقذت طاقاتها من اجل العمل على انتاج البطولة .. وقد برزت جهود لجنة العلاقات العامة في بداية هذه البطولة وقامت باستقبال الفرق المشاركة واعدت لها الترتيبات اللازمة ..

الرقاع الغربى وصل

من المنتظر ان يكون قد وصل يوم امس فريق الرقاع الغربى

فى كأس افريقيا : ديناموز هرارى يهزم تيزى أوزو

هرارى : (ا ف ب) فاز نادي ديناموز هرارى (زيمبابوي) في مباراة الذهاب في دور الثمانية على نادي تيزى أوزو (الجزائر) بهدفين مقابل لاشيء .

وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما في إطار كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري . وحكم المباراة سيدنى بيكون من جزيرة موريشيوس .

وسجل الاهداف لصالح فريق ديناموز هرارى اللاعب جيفت موباروا في الدقيقة ٥٣ واللاعب موزيس شوانجا في الدقيقة ٧٧ .

وقد حقق فريق زيمبابوي نتيجة طيبة بفوزه على ارضه على فريق تيزى أوزو الجزائري بهدفين مقابل لاشيء في مباراة الذهاب في دور الثمانية في إطار بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري .

وقد اسفرت هجمات فريق ديناموز هرارى (زيمبابوي) عقب تعادله مع فريق تيزى أوزو (الجزائر) بدون اهداف في الشوط الاول عن هدف سريع سجله اللاعب جيفت موباروا برأسه وتمكن موزيس شوانجا وهو من افضل اللاعبين على ارض الملعب من ان يسجل هدفا آخر في الدقيقة ٧٧ في مرمرى الحارس الجزائري الدولي مراد عمارة .

والجدير بالذكر انه اذا اكد نادي هرارى فوزه في مباراة العودة سيصبح أول ناد في زيمبابوي يصل الى الدور قبل النهائي .

يد مكنزو .. بطلا للمرة الرابعة

نيويورك (ا ف ب) فاز جين مكنزو للمرة الرابعة ببطولة فردى الرجال لبطولة الولايات المتحدة الدولية وذلك بعد ان هزم التشيكى ايفان لنزل امام ٢٠ ألف متفرج في الملعب الرئيسى لفلوشنج ميداو بنيويورك ٦/٦ ، ٤/٦ .

وكان مكنزو قد فاز بهذه البطولة في اعوام ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ وبذلك يكون اللاعب الامريكى قد فاز لهيئته من لنزل قبل ثلاثة اشهر في نهائي بطولة رولان جاريوس بباريس .

ومن المعروف ان مكنزو قد سبق له الفوز هذا العام ببطولة ويمبلدون وأنه يحل المركز الاول في قائمة الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين . ويخلف مكنزو مواطنه جيمى كونورز على عرش بطولة امريكا الدولية المفتوحة للمحترفين والهواة إذ كان رقم ٢ في العالم قد فاز بها في عامى ٨٢ و ١٩٨٢ على التوالي .

وبالنسبة للنزل تعد هذه ثالث هزيمة يمتنى بها في نهائي فلوشنج ميداو حيث هزمه كونورز في العامين الماضيين قبل ان يلحق نفس المصير هذا العام ولكن على يد مكنزو .

إختياري .. غسالة شارب أكيد .. والمكيف ..

سحبها الكبيرة .. وسرعتها الفائقة .. ومهولة تسخيرها ..









غسالات شارب

- مصممة خصيصا لكى تحصل على غسيل ناصع
- البيضاء يرضى أفراد الأسرة
- مصنوعة بالقوة الخاصة للإستخدامات الشاقة
- إنها توفر العناية الكاملة لجميع الملابس

جستين عبد الله كزوح

الوكيل العام لشركة جستين عبد الله كزوح

الرياض : كزوح ١٥٩٣٦٠ - ١٥٩٣٦٠
 هاتف : ١٥٩٣٦٠ - ١٥٩٣٦٠
 فاكس : ١٥٩٣٦٠ - ١٥٩٣٦٠
 شارع الملك فيصل ٨٩٤٠٠
 شارع جستين كزوح ١٥٩٣٦٠

شارب

بصالح بن محمد بن عبد الله بن عبد الله

SHARP

شارب

الخراسي : منتخبنا جاهز ومساندة الجماهير مطلوبة

■ الوفد السوري وصل
كما وصل المنتخب السوري
والذي يتكون من ٢٢ عضوا هم

غمار البطولة من كافة النواحي
التدريبية ولا ينقصنا سوى وقوف
ال جماهير معنا في مبارياتنا وأما عن
المستوى فسنحافظ على مستوى عالٍ

ان الاتحاد الاماراتي قد خصص
طائرة للجمهور في كل مباراة
يلعبها المنتخب لتشجيعه
ومساندته في مبارياته ..

المنتخب السعودي :
سيتم اعتباراً من يوم الافتتاح
صرف تذاكر للجماهير السعودية

عصر اليوم فى ابها :
الاتحاد يلعب اولى مساياته فى المملكة

بعد عودته من معسكره الطويل في البرتغال وبعد أن دخل المرحلة الأخيرة لاعباده للدوري القادم وذلك لا ميعاد الجنوب (أه) يؤدي فريق كرة القدم بنادي الاتحاد اليوم أول مبارياته الودية مع المملكة أمام فريق الودية أحد فرق الدرجة الثانية بالمملكة وكان الاتحاد قد بدأ تأريه بعد العودة معهم بدست المأمور على ملعبه

بعد أن تمتع اللاعبون بالاجازة القصيرة التي منحها للفريق مدرية جويير في حين بدأ مفسر الفريق القصير في أهبها يوم الثلاثاء الماضي استسمر حتى يوم السبت القادم يتخلل ذلك إقامة مباريات للفريق أولها اليوم أمام الودية والثانية أمام ضحك يوم السبت القادم وسيلعب الفريق مبارياته بالتشكيل الاساسي الذي سيحل به تقريبا مباريات الدوري وذلك لخلق الانسجام التام بين اللاعبين وتصحيح الأخطاء والعرفان أول مباريات الاتحاد في الدوري ستكون أمام فريق أحد .

وكان لاعبا الفريق احمد بايزيد وعثمان مرزوق قد انتظما في تمارينه مع أهبها مع عيسى حمدان وطائفة العرف .

الفضاضة السويسرية
فليب لوردي

9

AZIZ MA

المعرض: ٦٢١٤٧١٤
مكتب الجملة: ٦٨٧٧٤٠٣
مكتب التوزيع: ٦٨٧٥٤٠٣

المنتخب السعودي :
سيتم اعتباراً من يوم الافتتاح
صرف تذاكر للجماهير السعودية

دائم لدى جامعة الدول
عربية .
و يجري خلال الاجتماع

ستعروض اوجه التعاون بين
إدارة الشباب والرياضة التونسية
لمجلس الاعلى لرعاية الشباب
دولة قطر

تقنية علم
هذا الكمبيوتر



تعليم اللغة الأجنبية
يجيب على الأسئلة المطبوعة
على الآلة الكاتبة
يتابع تحصيل الدارس
للدروس بشكل دقيق جداً

مؤسسة باوار
ARETH ENTERPRISES
أجهزة المستقبل تحت تصرفكم

● من مذدوب الدميعة :
■ وصل مساء أمس الأول فريق
السلة بالنادي الأهلي قادما من
مدينة بورسعيد بتركيا بعد أن أنهى
معسكره التدريبي هناك والذي
استغرق اثنين وعشرين يوما تحت
إشراف مدربه زيد عبدالعزيز
مدرّب جامعة الملك عبدالعزيز
بجدة سابقا.

والاتفاق والفيصل والكوكب
والحيط وتبدأ مباريات الدور
الأول يوم ٢٥ أكتوبر ١٩٨٥م
وتنتهى يوم ٢٠ ديسمبر

١٩٨٥م وتقام المباريات في كل يوم خميس من كل اسبوع وتستمر تسعة اسابيع .

تَقْنِيَّةُ عِلْمِيَّةٌ حَدِيثَةٌ لِتَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ
هَذَا الْكُمِيُوتَرِيَّتِيحُ لَكَ وَلِأَفْرَادِ اسْرَتِكَ . تَعْلَمُ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ

تعليم اللغة الأجنبية
يجيب على الأسئلة الخاصة
على الآلة الكتابة
يتابع تحصيل الدرس
للدرس بشكل دقيق جدا

تعليم اللغة الإنجليزية
يجيب على الأسئلة الخاصة
على الآلة الكتابة
يتابع تحصيل الدرس
للدرس بشكل دقيق جدا

الطريقة الجديدة
كورس كامل مرحلة
مكونة من 17 شريطا موزعة
على الكمبيوتر وكتاب توضيحي

مؤسسة باورث
BAWARETH ENTERPRISES
أجهزة المستقبل تحت تصرفكم الآن

الطريقة الجديدة
كورس كامل مرحلة
مكونة من 17 شريطا موزعة
على الكمبيوتر وكتاب توضيحي

مؤسسة باورث
BAWARETH ENTERPRISES
أجهزة المستقبل تحت تصرفكم الآن

هكذا من الالام

وَحَسْبُنَا اللَّهُ
يَحْيَىٰ يَاجُنُودُ

في اليونان وهو ٢,٩ وسيلان
الخاصين بمرضهم القفصية
الثالثة بأن الذي يحدث من الانتشار
لا يقدم عليه إلا اليائسين يشهدون
عن سوابهم علنا أو بصورة سرية
مباشرة ويقتنع على الأسرة لا
تستهن بأن أشارة من هذا القبيل
تشرع في سواها المرض ومعه
أسباب يسهل لأنه يبيته عندما تات-ه
الفرصة أخيرا للحديث الجدي
من الأمور الصعبة والخاصة لهذا
المرض الفستائي هو الميل إلى الباطلة
في اتهام النفس وتعدديا.



تاريخ شيخنا أحمد سعيدي .. وهو يكتفي بخط بقلمه على صفحات مائة كتابه شيئا جديدا .. يريد أن يبقده الناس .. هو الذي كان من أكثر الممثلين لهذا القارئ في كتابه الكبير .. مكتبة الأخرى .. في رحلته عن الكلمة .. في قرش .. قرش صحيفته .. وهو قرش الحمية ..

إن رجلا هذا الرجل جرى بنا أن نودعه .. وهو قلوبنا .. وصفه .. وفي عيوننا مائة كلمة .. فالرجل الذين من هذا الطراز .. لا تزال أحوج بنا ونحن إلى وجودهم معنا .. في هذه السيرة الخيرة التي تنتظف بلدنا .. لكنها يكفينا أن نقدر .. لقد كان شيخنا أحمد السعيد أسمى أخترا .. في شقون اليوم .. مساحقة اليوم .. بالإضافة لابنية أسامة وزهير .. وهذا ما يعزينا .. ونحن نودع رائدا من رواد الكلمة ذهب إلى بارئه .. وهو مقيم بإزملة يفتح في صدور الحرف بل يأسي لا تبصر .. مات الفارس .. ولكن لم يمت .. لأن ذكراه ستبقى عاقلة بإهانتنا على من السنين والأمكنه ..

رحم الله الفارس الكبير .. واسبق عليه شايبي رحمه .. منج أبناء ومريدبه القدرة لواصلته السيرة على دربه .. وكله .. أن سمع مجيب ..

● اصغر قارة في العالم هي
أستراليا التي تبلغ
مساحتها مليوني ميل
مربع و ٩٤ ألف و ٢٦٠ ميلا
شبه الجزيرة العربية فهي
أكبر شبه جزيرة في العالم
تبلغ مساحتها مليون
و ٢٥٠ ألف ميل

الدوحة
(الوكالات) ينظم
مركز التراث
الشعبي لكل
الخليج العربية
بإدارة قطر ندوة
لجمع ودراسة
العادات والتقاليد
والمعارف الشعبية في
منطقة الخليج .
ومن المنتظر ان

يقعد من أجل الاحتفال بمئويين من ٥٠ ألف أسرة
شيد فيها معركة العلمين والمئين تضمهم
لثلاث مقابر كبيرة باليدوية
تعد معركة العلمين التي اسفرت عن هزيمة
ثعلب الصحراء الانلاني وروسل واندهار الجيوش
الاسلمانية عن التقدم للشرق عن اهم مسارات
الحملات التي دارت في مصر قبل المعركة الثانية
استغرقها ٢٠٠ جندي في قتيل ومفقود
اشهر معارك الدبابات بالصحراء في التاريخ

في الراسل

(ق ١ ن) شهد مدينة العلمين على
الايدي بالصحراء المصرية
لضحايا الحرب العالمية الثانية والتي
٢٠ سبتمبر ١٩٤٦

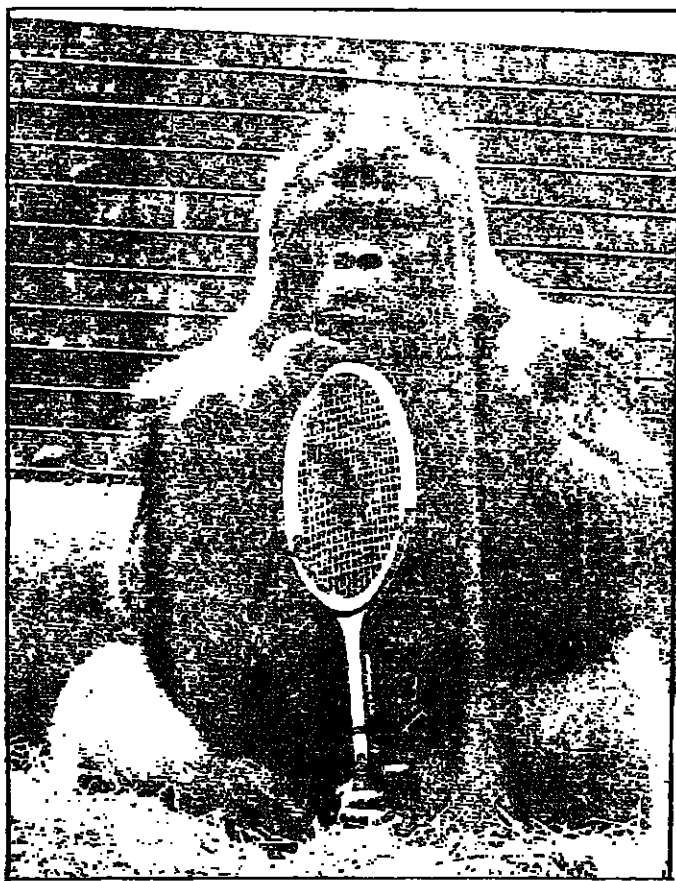
في المؤتمر وفد ١٦ دولة اشتركت في
قنية وقد قررت هذه الدول اعتبار يوم
١٠ يونيو عالميا للاحتفال بذكرى ضحايا

بيروت ، ٢٠ أيلول - سهبت بيروت الليلة قبل الماضية وعلى مدى ساعتين كاملتين مع صوت المطرب الكويتي الراحل (عوض الدوخى) . وكانت اذاعة (صوت لبنان العربي) الخاصة التابعة لتنظيم الماراطون ، قدمت في الفترة الاسيانية من برامجها الليلة قبل الماضية سيرة مع المطرب العبد الذي قدم ثلاثاً اغنيات لم تتكلم هي (عودت عيني على رؤياك) و (هذه ليلى) و (رجعوني عينيذ) . وقال مسؤول ف اذاعة (صوت لبنان العربي) ان سيرة مع صوت المطرب عوض الدوخى تمت بناء على طلب عدد كبير من المستمعين .

مؤرخه داب اساطير امر محامي
يوريوف هيس الشنايب اسكندر
الفضلاء السابقين في الحرب العالمية
الثانية بالافراج عن هيس الموجود في
سجن شنداد العسكري في برلين ذلك
لانه كان متوجها الى بريطانيا خلال
الحرب بمعونته من هنر لطلب عقد
هذه

● أغل لوحة في العالم هي
(المسائليز) :
التي (يوكاذا) التي رسما
الفلان الإبطان ليلسارو
دافنتي وهي تقع في حف
الوهر بيلرس
فوت قمبتها عند تاميها
1٠٠٠ مليون دولار
يفرض فلانها من فرنسا
لتعرض في الولايات المتحدة
من ديسمبر ١٩٦٢ إلى مارس
١٩٦٣
١٩٦٣
رسما في ١٥٠٧ ويعتقد
أنها نقل رسم مسائليز
جبرا لرسم
فرانسييسكو جيوكونو
الذي لم تعجبوه ورفض أن
يدفع لدافنتي وفتح وقد
استمرها فرانسيسر الأول
من فرنسا في عام ١٥١٧
لترتين (احملا)

يون - مكتب المدينة . بمناسبة بداية العام الدراسي في الجامعات الألمانية اعتمد هذا الطلاب الإنانى امام جامعة بون احتجاجا على الغاء الحكومة للمساعدات والمنح الدراسية التى تقدم للطلبة الفقراء في المانيا الغربية !

[illegible]

**انا ايضا بطل
تنفس عالمي !**